



ОГНИ КАМЫ

Выходит с апреля 1965 года

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

Неожиданный поворот

Свое мнение по данному вопросу высказал городской прокурор Константин Курагин, отметивший, что в ответ на претензии у Марины Владимировны должна быть возможность дать адекватный ответ. Константин Олегович отметил также, что с юридической точки зрения в Уставе Думы не прописаны основания и порядок прекращения полномочий председателя.

В свою очередь Марина Русинова не согласилась ни с одним из выдвинутых обвинений, заметив, что на протяжении двух лет честно исполняла свои полномочия. Она отметила, что в случае принятия Думой предложенного решения, намерена защищать свои права в суде. Тем не менее в результате голосования 12 депутатов из 20 поддержали предложение Романа Налимова. До вступления в должность нового спикера исполнение обязанностей будет возложено на заместителя председателя Думы – Сергея Окулова.

Мы намерены следить за дальнейшими событиями, разворачивающимися в Думе Чайковского городского поселения, и освещать их на страницах нашей газеты.

Тимур КАМОВ.

Двадцать шестого ноября состоялось внеочередное заседание Чайковской городской Думы. В повестке дня значилось всего два вопроса – о ставках земельного налога на территории Чайковского городского поселения и награждении Благодарственным письмом Думы Чайковского городского поселения. Однако неожиданно (по крайней мере, для большинства присутствовавших на заседании) на рассмотрение был вынесен ещё один вопрос. Роман Налимов от имени группы депутатов выступил с предложением о досрочном прекращении полномочий спикера Думы Марины Русиновой. В проекте решения сообщалось, что это предложение связано с нарушением председателем Думы положений Устава Чайковского городского поселения и регламента Думы.



Библиотеки получили от СИБУРа в подарок КНИГИ

Три библиотеки Чайковского муниципального района получили в подарок от СИБУРа книги Любови Стрельниковой "Из чего всё сделано? Рассказы о веществе".

При поддержке СИБУРа в рамках большого просветительского и образовательного проекта «Я люблю химию» был издан благотворительный тираж книги.

Сотрудники «Уралоргсинтеза» подарили экземпляры книги школьной библиотеке Гимназии, Чайковской районной детской библиотеке, библиотеке с. Фоки Чайковского района.

«Очень приятно, что СИБУР уделяет внимание библиотекам на селе. Для нас это очень ценный подарок. Я уверена, что, благодаря ему, наши сельские дети будут с большим интересом относиться к такой важной науке как химия», – отметила Екатерина Борисова, директор библиотеки с. Фоки.

Александр ВЛАДИМИРОВ.

Юные исследователи родного края

В каждом уголке России, в каждом городе, посёлке, селе есть свои природные особенности, специфические черты истории и культуры, составляющие тот феномен, который формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность. Конкурс был организован в рамках федеральной программы туристско-краеведческого движения обучающихся «Отечество», утверждённой ещё в 1998 году.



В этом году в конкурсе приняло участие 26 учащихся образовательных учреждений Чайковского муниципального района.

Исследовательские работы были представлены в следующих номинациях: «Экологическое краеведение», «Природное наследие», «Родословие», «Военная история России», «Этнография», «Литературное краеведение», «История детского движения», «Земляки», «Летопись родного края» и были объединены в 5 больших секций: «Природное наследие», «Экологическое краеведение», 3 секции – «Кра-

еведение».

Выступление участников конкурсов и содержание их работ оценивало жюри, в состав которого вошли не только представители образования, но специалисты в области исследуемых тем: Макарычева Татьяна Юрьевна – ведущий инженер-эколог ОА «Уралорсинтез», Имайкина Елена Александровна – председатель комитета по культуре, искусству и молодёжной политике администрации Чайковского городского поселения; Панкратова Елена Вячеславовна – директор Чайковской районной межпоселенческой библиотеки

им. Н.П. Бурашников; Гришина Екатерина Владимировна – старший научный сотрудник Чайковского краеведческого музея; Деревенец Илья Иванович – член Президиума Совета ветеранов войны, труда, вооружённых сил и правоохранительных органов Чайковского муниципального района, полковник Вооружённых Сил РФ, ветеран Афганской и Чеченской войн; Богданова Елена Владимировна – преподаватель химии и биологии Чайковского медицинского колледжа; Дегтярёва Алла Павловна – основатель и руководитель музея «Призвание» Чайковского медицинского колледжа.

Оценивая работы учащихся, жюри очень долго совещалось и никак не могло выбрать лучшие работы, потому что все исследования сделаны на высоком уровне и имеют практическую значимость. После долгих обсуждений места распределились следующим образом.

Секция «Экологическое краеведение»:

1 место – Виноградова Дарина (СОШ №10 (НОЦ), руководитель – Пархоменок Н.С., тема – «Расчёт индекса жизнеспособности и размерной пластичности ценопопуляций Касатика (Ириса) сибирского, произрастающего на ООПТ «Плотбище»;

2 место – Куприянова Юлия (СДЮТЭ), руководитель – Калмыкова В.В., тема – «Биоиндикация микрорайонов г. Чайковский по качеству пыльцы томатов»;

3 место – Лапоногова Валентина (СДЮТЭ), руководитель – Калмыкова В.В., тема – «Сравнительный ана-

лиз малакофауны левого берега реки Кама г. Чайковский Пермского края».

Секция «Краеведение» (5-7 класс):
1 место – Сухоруков Роман (Марковская СОШ), руководитель – Устькачкинцева В.В., тема – «Основные темы стихотворений чайковского поэта Марка Колегова»;

1 место – Тюкалова Елизавета (СДЮТЭ), руководитель – Михеева О.А., тема – «Староверы. Белокрынецкое согласие»;

2 место – Чипеева Валерия (СОШ №11), руководитель – Несмашнева Т.М., тема – «Начинаются люди со школы» (к 40-летию МАОУ СОШ №11);

3 место – Азанова Полина (СОШ №11), руководитель – Кузнецова Е.А., тема – «Как повяжешь галстук...».

Секция «Краеведение» (8-9 класс):
1 место – Бабиков Кирилл (СДЮТЭ), руководитель – Михеева О.А., тема – «Забывтые герои (ликвидаторам радиационных аварий и ветеранам подразделений особого риска посвящается)»;

2 место – Баландина Марина (СОШ №8), руководитель – Ширинкина Е.Н., тема – «Сравнительный анализ национальных костюмов русского и удмуртского народов»;

Секция «Краеведение» (10-11 класс):
1 место – Соболева Ирина (СОШ №10 (НОЦ), руководитель – Неволлина Ю.М., тема – «Проблемы миграции и её современное состояние на территории Пермского края и Чайковского муниципального района»;

1 место – Панкратов Павел (СОШ №10 (НОЦ), руководитель – Дряхлова Е.Н., тема – «Малая родина в лирике Н.П. Бурашников»;

2 место – Калабина Наталья (СОШ №10 (НОЦ), руководитель – Дряхлова Е.Н., тема – «Времена года в лирике Е. Гершина»;

3 место – Чумаков Александр (СОШ №10 (НОЦ), руководитель – Пьянков В.Ю., тема – «Роль моей семьи в развитии города Чайковский».

Секция «Природное наследие»:

1 место – Щукин Данил (СДЮТЭ), руководитель – Калмыкова В.В., тема – «Анализ ихтиологических комплексов верхнего и нижнего бьефа Воткинского водохранилища»;

2 место – Карачинская Алёна (СОШ №10), руководитель – Герасимова Н.К., тема – «Состояние микропулярии беззубки обыкновенной устья Красной речки»;

3 место – Колпаков Кирилл (СОШ №10), руководитель – Герасимова Н.К., тема – «Экспресс-оценка загрязнения атмосферного воздуха г. Чайковский по состоянию хвои и генеративных побегов сосны обыкновенной».

Следующим этапом для победителей и призёров конкурса, достигших 14 лет, является выступление на краевом конкурсе «Отечество». Успешное участие в данном конкурсе даёт возможность принять участие в аналогичном конкурсе всероссийского уровня и получить президентскую стипендию.

Так, в 2015 году данной награды был удостоен учащийся СДЮТЭ Власов Антон, который с исследованием про узников фашистских концлагерей, проживающих в Чайковском районе, стал призёром Всероссийского конкурса «Отечество».

Ольга МИХЕЕВА.



ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

ЧЕМ ЖИВЁШЬ ТЫ, МОЯ ДЕРЕВЕНЬКА?



Вассята – село поэтическое. Здесь многие пишут стихи, поэтому неудивительно, что даже такой серьёзный человек, как **Геннадий Иванович Коробейников**, иногда «грешит» рифмами. Жаль, что Геннадий Иванович не уделяет стихосложению больше времени, так как считает, что у него есть другие важные занятия, например, приусадебное хозяйство, к которому он относится с должным уважением, – ведь именно на подворье и огороде создаётся продовольственная независимость его немаленькой семьи. Геннадий Иванович и Ираида Савельевна Коробейниковы вырастили четверых сыновей и двух дочерей. Все дети живут уже самостоятельно, в городах, но продукция, выращенная на своей земле, и им не бывает лишней. Свободное время Геннадий Иванович посвящает чтению. У него лучшая в селе библиотека, в которой так много книг, что он иногда делится ими с сельским очагом культуры: на полках Вассятской библиотеки солидно разместились многочисленные тома Большой Советской Энциклопедии, подаренные Геннадием Ивановичем. Таким образом, он входит не только в число самых культурных людей села, но и в число меценатов местной культуры.

«Стихи не пишутся – рождаются...» – так сказал кто-то из поэтов. Пусть как можно больше родится стихов у этого мудрого, остроумного, неугомонного человека.

Мать

Опять кровавые закаты
Текут над русской землей,
И сын единственный в солдаты
Ушёл дорогой полевой.
И мать глядела на дорогу,
Крестила пыльные следы,
Надеялась на милость Бога –
На щит извечный от беды.
Косой кровавою косила
Война нещадно род людской,
И мать к дороге выходила
С надеждой тихой и тоской.
Горели тихие закаты,
Гроза кровавая прошла,
И шли, и шли с войны солдаты,
А мать сыночка всё ждала.
Ждала, надеялась на встречу,
Годами к встрече с сыном шла,
К земле родной клонились плечи,
И встреча скорая была.
Ветра, пропахшие гречихой,
Дорогу пыльную мели,
А им вослед, в печали тихой,
На встречу с сыном мать несли.

Кони

Рысаки и пахари,
Божии создания,
Вечно вы делили с нами
Радость и страдания.
Под овёс да синий лён
Поле вы пахали,
И на поле боевом
Кровью истекали.
Под Парижем казаки
Из Сены вас поили,
По берлинским мостовым
Вы гордо проходили.
Не синее в поле лён,
Овёс не золотится,
На лугу широком кони –

Всё лишь только снится.
На полях – кудрявый лес,
Бог там пашет-сеет...
Поглядишь, порой, окрест,
Сердце каменеет.
Накатили вновь на Русь
Времена лихие,
Нет коней и нет полей,
Значит, нет России.
Жив надеждой человек,
Светлой верой в счастье,
Позади кровавый век –
Времени ненастье.
Тихо в прошлое уйдёт
Горечь поражения.
Верю, снова настанет
Время возрождения.
Слышу, снова у реки
Трубы сбор играют,
Вижу, снова казаки
Коней своих седлают.
Слышу с раннего утра
Гул над отчим краем,
Вижу, в поле трактора
Залежь поднимают.
Коли в сёдлах казаки,
Значит, жить России,
Коли в поле мужики,
Значит, быть России.



Михаил Алексеевич САРАНОВ родился в 1963 году в д. Кижы Еловского района. Учился в Вассятской школе. Затем семья переехала в с. Фоки. После службы в армии работал в различных организациях разнорабочим. С 1996 года проживает в селе Вассята. Стихи пишет с детства. Большое влияние на его творчество оказал отец – поэт Алексей Прокопьевич Саранов. Впервые стихи Михаила Саранова были напечатаны в газете «Огни Камы» в 2014 г.

Деревне Мартьяново

Та дорога нигде не отмечена.
Это мой заповеданный путь.
Память сердца –
печаль бесконечная
Льется дрёмной истокою в грудь.
И я вновь возвращаюсь в отечество,
В моё детство, в деревню мою,
Я иду на свидание с вечностью,
С тем, чем я дорожу и люблю.
Здесь теперь тишина и безлюдие,
Не живёт здесь никто много лет.
Спит здесь сказка –
мечта беспробудная –
Средь ржаных да пшеничных полей.
От Мартьяновки веет прохладой,
И кузнечики счастье куют...
Мне ведь в жизни немного надо,
Я нашёл здесь покой и уют.
И как в детстве, тепло и доверчиво,
Шепчет тополь мне сказку свою.
Я пришёл на свидание с вечностью,
С тем, чем я дорожу и люблю.

Ласковое небо в белых облаках

Ласковое небо в белых облаках,
Девушка водицу тащит с родника.
Задумчиво-тихая льётся благодать,
И всё это видел много лет назад.
Вспоминаю лица, слышу имена,
Вновь зовёт обедать мама из окна.
Красотой лучистою светятся глаза,
Благостные шуряют
с полки образа.



И, никем не понятый,
водку пьёт отец;
Буйный и непознанный,
честный и хитрец.
Умный среди серости,
повидавший свет,
Сам себе он песенник,
сам себе поэт.
Он умён и молод, весел и красив,
Он поёт Есенина песни о Руси.
Озорные искорки плещутся в глазах,
Благостные шуряют
с полки образа.
Мне тепло и радостно,
и в босой прискок
Я бегу по улице, не жалея ног.
Гуси важно гакают, курицы в пыли,
Запахи медовые от родной земли...
...Нет отца и матери, и деревни нет,
Снится мне забытый
лёгкий бег саней.
Защемило сердце, просится слеза,
Благостные шуряют
с полки образа...



Иван Дмитриевич НОВОСЕЛОВ родился в 1962 году в д. Малое Савино Еловского района. Учился в Чайковской школе-интернате, затем в Перми, где закончил 10 классов. Служил в армии на Дальнем Востоке, в Амурской области. После этого работал в колхозе «Маяк» столяром, плотником и на разных работах в животноводстве. Он заядлый рыбак и охотник, большой знаток и ценитель родной природы. Увлекается резьбой по дереву. Постоянный участник художественной самодеятельности. В настоящее время работает сторожем в Вассятском доме культуры. Стихи начал сочинять с детства. В них Иван Дмитриевич пишет о том, что чувствует, что его волнует, говорит о самом сокровенном. Публиковался в газетах «Огни Камы», «Частный интерес», в литературном альманахе «Лучина».

В ожидании весны

Как будто ласковой рукой,
Укрыто белым одеялом
И дремлет жизни всей начало,
Чтоб пробудиться вновь весной.
Сойдут снега, наполнят влагой,
Водой живою всё вокруг.
И с новой силой жизни круг
Начнёт свой бег живой ватагой.

Рубят срубы и дома.
Ягодами да грибами,
Огородом да садами,
Да крестьянскими руками
Я держусь ещё пока.
От властей я ждать устала
Обещаний, нужных слов,
Но пока что не упала,
Поживу ещё, дай Бог...



Валентина Андреевна БАТУЕВА родилась в 1950 г. в д. Аманеево Чайковского района. После окончания школы училась в зооветеринарном техникуме в Осе. Работала сначала в Вассятском колхозе «Маяк» заведующей фермой, а затем более 25 лет в колхозной и школьной столовой повара. Стихи стала писать после выхода на пенсию. Как она сама говорит, раньше было некогда. А сейчас в свободную минутку пишет о родной деревне, о деревенском быте, о любви.

Разговор со звёздами

Иду на прогулку сегодня одна,
А небо так чисто, и светит луна,
Освещая дорогу мою с высоты.
Давно не видала такой красоты!
А вот и звёзды опять появились,
Ещё яснее мой путь осветили,
На звёзды смотреть я очень люблю
И тихо со звёздами я говорю:
«Звёздочки милые, звёзды далёкие,
Побудьте со мной,
ведь я так одинока.
Смотреть на вас я готова все ночи,
Но хочется спать,
закрываются очи».
Звёздочка вдруг предо мною упала,
Желание я в этот миг загадала:
Чтобы приехали все мои дети,
Они дорожке всего мне на свете.
Пусть будут счастливы они
и здоровы,
Помочь нам в любую минуту готовы,
Господь чтоб хранил их
на долгие годы,
Помог пережить им
любые невзгоды.

Моя старина

Повсюду поля и простор вековой,
Это наша земля,
здесь мой домик родной.
Здесь солнце встаёт раньше всех,
Когда-то слышался говор и смех.
А сейчас здесь стоит тишина,
Но я в этот край влюблена.
Здесь черёмухи краше цветут,
Тополя здесь до неба растут.
Здесь будто другая страна,
Это всё моя старина.
Здесь травы выше растут,
По-другому птицы поют,
Здесь цветы красивее цветут,
Нас в гости, родимые, ждут.
А когда-то был здесь колхоз,
Мы ходили гурьбой на покос.
Под шум хлебов и пенья соловья
Процветала наша земля.

Город. Речная излука,
В дымке седой восток.
Я удручён предзимьем:
Копятся слева снега,
Справа берёзовым ливнем
Осень вершит стога.
Здесь-то мы все бессильны.
Вычислив кручи ночей,
Ждём до утра святильни
Дедевских верных печей.

Мне б малость...
Только б истины добиться
И без остатка знать бы, наконец,
Квадратный корень
яблонь и пшеницы
И квадратуру пахарских сердец.
Мне б отыскать в себе
покой и волю
(О них давно поведал нам Поэт)...
Но снова осень. На озимом поле
Вновь аисты танцуют менуэт.

29 ноября **Виктору Николаевичу ДВОРНИКУ**, журналисту, поэту, руководителю литобъединения, исполнилось бы 79 лет.

В стихотворном сборнике «Акварели Прикамья» сопряжены все оттенки природы родного края с мыслями и чувствами автора, в результате чего и вырисовываются его поэтические миниатюры.

х х х

С утра я знал: ты не придёшь.
В окно смотрели хмуро дали,
Всю ночь на крыше плакал дождь
И слёзы по стеклу стекали.
Ручьи спешили в темноту,
Протяжно, жалобно вздыхая...
Как счастлив тот, кто суету
На сон, как ларчик, закрывает.

х х х

Солнце – по правую руку,
Слева – тучи росток.

