



ОГНИ КАМЫ

Выходит с апреля 1965 года

КАЛЕЙДОСКОП

Чайковские Татьяны будут представлять Пермский край на Всероссийском этапе конкурса «Учитель года - 2016»



Татьяна Михайловна Попова.



Татьяна Ивановна Якимова.

На прошедшей неделе принято решение, что преподаватель ИЗО школы №10 Татьяна Михайловна Попова – победительница регионального этапа в абсолютном зачёте – и педагог-психолог детского сада №24 «Улыбка» Татьяна Ивановна Якимова, ставшая сильнейшей в номинации «Педагог дошкольной образовательной организации», в сентябре будут участвовать в заключительном – Всероссийском – этапе конкурса.

Об этом было объявлено на аппаратном совещании в районной администрации, когда глава территории Юрий Востриков вручал благодарственные письма и цветы педагогам-победительницам и тем, кто готовил их к конкурсу, – методисту школы №10 Татьяне Викторовне Фиалковой и старшему воспитателю детского сада №24 «Улыбка» Марине Николаевне Бахаровской.

Это первый случай, когда на конкурсе столь высокого уровня наша территория будет представлена сразу двумя участницами.

Пожелаем нашим прекрасным Татьянам успеха и в Самаре, где пройдёт финальный этап многомесячного педагогического марафона.

Николай ГАЛАНОВ.

Дети за безопасное движение

На днях школьники Чайковского района приняли участие в традиционном муниципальном конкурсе юных инспекторов дорожного движения – «Безопасное колесо-2016».

Как сообщила инспектор по пропаганде БДД ГИБДД Ольга Пономарёва, мероприятие было организовано управлением общего и профессионального образования администрации Чайковского муниципального района совместно с отделом ГИБДД по Чайковскому району на базе Центра детского юношеского технического творчества «Ютекс».

В состязаниях приняли участие школьники 3-4 классов в составе девяти команд из десяти школ города и района. На этот раз ребята соревновались в четырёх этапах. В ходе конкурса дети продемонстрировали знания правил дорожного движения, мастерство фигурного вождения велосипеда, основы оказания первой помощи при возникновении чрезвычайных ситуаций, которые могут подстерегать как на улице, так и дома. Кроме того, в творческом конкурсе команды представили на суд жюри своё видение социальной рекламы по безопасности дорожного движения в виде заранее подготовленного плаката на тему «Дети и дорога».

По итогам всех этапов, абсолютным победителем конкурса стала команда школы №12 (ЦДЮТТ «Ютекс»). На второй ступени пьедестала оказались учащиеся школы №4. «Бронза» досталась сборной школы №10.

В личном первенстве лучшей была признана учащаяся школы №12 Полина Пономарёва. Второе и третье место заняли Полина Кайгородова (школа №12, ЦДЮТТ «Ютекс») и Максим Шарапаев (школа №2), соответственно.

В творческом конкурсе первое место присуждено команде школы №2, второе – школы №12, третье – школы №8.

В завершение состязаний победителям были вручены грамоты и подарки. Все участники получили сертификаты.

Инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения ОГИБДД Ольга Пономарёва отметила высокий уровень подготовки ребят, выразила слова благодарности педагогам, го-товившим команды к конкурсу, и пожелала школьникам безопасных坎никул и удачи во всех начинаниях.

Стоит отметить, что команда-победительница – школа №12 – будет представлять Чайковский район на краевом конкурсе «Безопасное колесо», который состоится в октябре текущего года.

Наталья СТЕПАНОВА.

Давно умолк войны набат...

Двадцать восьмого мая Россия вот уже в 98-й раз отметила годовщину пограничных войск. На протяжении многих лет наши пограничники охраняют рубежи границы, принимая первый бой.

Пограничные войска – это надёжный щит нашей Родины. Героизм пограничников в Афганской и Чеченской войнах является ярким тому доказательством. Известно, что больше шестидесяти тысяч пограничников десять лет непрерывно вели боевые действия по фронту боевого Афганистана, более пятисот из них пали смертью храбрых. На границе с Чеченской Республикой воины в зелёных фуражках также героически выполняли задачи, активно противостояли бандитам, проявляли самоотверженность и мужество.

В Чайковском день этот славный никогда не обходят стороной. В то субботнее утро центральные улицы города заполнили «зелёные фуражки». Те, кто в разные годы стоял на охране государственной границы, члены их семей, а также многочисленные горожане, неся с собой красные гвоздики, пришли на торжественный митинг, который состоялся возле памятника воинам интернационалистам, погибшим в разные годы в Афганистане, Чечне и других горячих точках.

По традиции, сложившейся за многие годы, торжественное построение колонн военнослужащих в запасе прошло на площади Карла Маркса, а затем колонна направилась к памятнику, чтобы почтить память тех, кто погиб, сражаясь за Родину.

Наших пограничников поздравили заместители главы Чайковского муниципального района Александр Пойлов, глава города Алексей Третьяков, заместитель председателя Комитета ветеранов войны в Афганистане, Чечне и других локальных военных конфликтов, пол-



ковник запаса Игорь Корнетов.

В своих обращениях они отметили, что на протяжении всей многовековой истории нашей страны защитники её рубежей всегда с честью выполняли свой ратный долг, неизменно демонстрировали отвагу и стойкость, преданность Отчизне. Нынешнее поколение бережно хранит

и приумножает профессиональные, патриотические традиции своих предшественников. Героизм, отвага и сила духа тех, кто первыми встал на пути захватчиков, берёт родную землю, – навсегда останутся в памяти народа, в исторической летописи страны.

Почётный гражданин города Давид Фроимович Волк и председатель комитета офицеров запаса Иван Иванович Невакшёнов, поздравляя пограничников, отметили, что во все времена в погранвойска набирались самые лучшие, самые сильные и способные ребята. Чайковцы несли службу на различных пограничных рубежах, а в военкомат приходили только благодарности за их безупречную службу. Старшие товарищи отметили, что современные служащие погранвойск достойно продолжают лучшие традиции своих предшественников, эффективно, на высоком профессиональном уровне решают стоящие перед ними ответственные задачи.

Много тёплых слов в тот день было сказано не только в адрес пограничников, но и их родителей...

– Мы благодарны вам за ваших сыновей, за достойных сынов нашей Отчизны! – говорили гости торжественного митинга. – Память о прошлом не угаснет в наших сердцах, обелиски и храмы будут гордо выситься во славу российского воинства, а на могилах героев пусть всегда цветут живые цветы.

В заключение митинга память воинов, погибших за наше Отечество, почтили минутой молчания, а следом на чёрные мраморные плиты монумента легли алые гвоздики, как символ вечной памяти, признательности и благодарности.

Наталья СТЕПАНОВА.



ВСЁ ОСТАЁТСЯ ЛЮДЯМ

Последний из могикиан

От нас ушёл Евгений Борисович Лузин – председатель Совета общественности «Заринского» микрорайона, лидер, староста – просто невозможно перечислить все определения, которых заслуживает его деятельность. Ушёл непозволительно рано, не успев сделать много из того, что задумал.



Он был переполнен идеями, буквально фонтанировал ими. Он будоражил всех, бил в колокола. Иначе, как вечным двигателем, назвать его было нельзя. И никогда и ничего Евгений Борисович не просил для себя, напротив, старался остаться в тени. Как в этом он был не похож на многих других «общественников» и «патриотов города»!

Он был настоящим борцом, даже бойцом. Истинным, искренним! Он невероятно много сделал для города. К нему всегда можно было прийти за помощью и за советом. Он не просто поддерживал словом и делом, он обладал редким умением, даром, если хотите, – он запрещал человеку сомневаться в себе, в своих способностях, чем уже при-

давал немало сил.

С момента приезда в наш город Заря для него стала всем – точкой приложения сил, способностей и любви, да что там – центром Вселенной! Формально он значился председателем Совета общественности «Заринского» микрорайона, но, по сути, был старостой, признанным лидером, движущей силой всех начинаний и добрых дел. Вёл летопись микрорайона. Покоящаяся ныне на пьедестале самоходка ИСУ-152 – тоже его заслуга. Он бы мог стать первым претендентом на звание «Почётный гражданин Зари», если бы такое существовало.

Он добился того, чтобы Заря отмечала День Победы 8 мая. Казалось бы, пустяк, но, благодаря та-

кому нетривиальному решению, этот праздник привлекал к себе всеобщее внимание, обеспечивалось присутствие представителей администрации. Да и массовость была на загляденье. Сам Евгений Борисович отшучивался: «Заря отмечает День Победы вместе со странами антигитлеровской коалиции!». А как он искренне веселился, когда узнал, что в середине восьмидесятых, во времена расцвета завода «Точмаш», Зарю называли Заряпулом, потому что среди точмашевцев в ту пору было много сарапульцев!

Параллельно с краеведением Евгений Борисович увлекался коллекционированием предметов и документов. В его коллекции собраны поддужные колокольчики, предметы быта, книги, фотографии, литографии, подлинные документы, значки, открытки.

Его энергии, работоспособности и увлечённости завидовали молодые. Звонки ему домой чаще всего оканчивались тем, что на том конце провода говорили: «Его уже нет!» (утром) или «Его ещё нет!» (вечером). Евгений Борисович находился в гуще событий, эпицентре заринской (да и городской) жизни.

Он был краеведом в высшем смысле этого слова. Прошлое малой Родины не было для него пыльным архивом и скопищем пожелтевших документов, а живой летописью – эмоциональной, динамичной, иногда радостной, иногда трагичной. Он мог часами рассказывать о людях – как очень известных, знаменитых, прославивших свой край, так и незаметных, но тоже оставивших свой уникальный след в истории. Жизнь для него была целостной, без разделения людей на своих и чужих, а событий – на белые и чёрные.

История для него всегда была мощным фундаментом для стро-

ительства настоящего, для преобразований, которые необходимо было осуществить прямо сейчас, чтобы завтра нам жилось по-другому. Он стремился к тому, чтобы его земляки взглянули на то, что их окружает. Его идеи во многом совпадали с взглядами на жизнь замечательного советского актёра, народного артиста СССР Игоря Горбачёва, который подчёркивал: «Традиции – это поддержание огня, а не охрана пепла».

В 2003 году на родине Евгению Борисовичу было присвоено звание «Почётного гражданина посёлка Павловского», где он прожил первые двадцать лет своей жизни. Потом было двадцать пять лет службы в армии, по окончании которой он приехал жить в Чайковский. В Павловске он потом бывал только наездами. А звание он получил за вклад в изучение истории своего посёлка. Он составил летопись и написал историю Павловского завода и посёлка с 1816 года до наших дней. Положил начало поселковому краеведческому музею, собирая для него экспонаты в 60-х годах прошлого века. Как сказала представительница Павловска, приехавшая на похороны Евгения Борисовича, того, что он тогда за пять лет сделал, будучи совсем молодым человеком, краеведам хватит ещё на несколько десятилетий работы.

Он умел обратить во благо и на пользу дела любой факт, любой эпизод, любое событие. Рассказывая о своей военной службе, он, например, не обходил молчанием и далеко неоднозначную роль замполитов в армейской службе. Не секрет, отношение к ним у нас чаще всего если не откровенно негативное, то, по крайней мере, очень ироничное: мол, служба простая – рот закрыл, должность сдал! Евгений Борисович рассказывал о

замполитах своей части, которые были не просто блестящими специалистами по работе с людьми, но и могли дать любому сто очков вперёд в боевой работе, потому что знали – только личным примером можно завоевать доверие и уважение подчинённых. «Делай, как я!» – было их девизом. Можно смело сказать, что и сам Евгений Борисович придерживался его в своей жизни.

Ему до всех и до всего было дело. Он опекал тех, кому нужна была помощь, старался, чем мог, помочь им.

Он верил в силу печатного слова и старался, чтобы оно было добрым, действенным и доходчивым. Сам много писал – и стихи, и очерки.

Он был очень эмоциональным и доброжелательным человеком, но мог стать жёстким и неуступчивым, если считал, что дело делается не так, как он считает правильным. Но сейчас это кажется таким пустяком! Он стремился, чтобы дело не подменялось пустошными словесными баталиями, чтобы энергия не уходила в паровозный гудок.

Евгений Борисович, вероятно, оставался единственным человеком, который в Чайковском не давал никому расслабиться – от рядовых жителей до представителей власти.

Очень тяжело писать «был» о человеке, который был частым и желанным гостем в нашей редакции, с которым велись долгие, интересные и поучительные беседы. Нам было чему поучиться у Евгения Борисовича – искренности, твёрдости взглядов и убеждений, принципиальности, бескомпромиссности.

Память о Евгении Борисовиче Лузине – замечательном человеке, прекрасном товарище и настоящем патриоте – навсегда останется в наших сердцах.
Николай ГАЛАНОВ.

ТЕАТР

К юбилейному сезону

В Чайковском театре драмы и комедии режиссёр Алексей Орлов приступил к работе над постановкой мюзикла «Кентервильское привидение». Это стало возможным благодаря победе театра в конкурсе, ранее объявленном Краевым государственным автономным учреждением «Центр по реализации проектов в сфере культуры и молодёжной политики». Он, в частности, направлен на развитие театрального искусства в Пермском крае в 2016 году.



Художник-декоратор Л. Береженко и гл. режиссёр театра А. Орлов.

Авторы «Кентервильского привидения» известный российский поэт-песенник и драматург Евгений Муравьёв совместно с по-

этессой Марианной Тарасенко из Таллина написали либретто мюзикла по мотивам новеллы Оскара Уайльда. А музыку к нему создал известный московский композитор Сергей Ковальский. В качестве художника-постановщика мюзикла приглашена Людмила Синицына из Кирова.

Своим содержанием мюзикл «Кентервильское привидение» способен увлечь даже самого искушённого театрала. Над замком Кентервиль тяготеет древнее проклятие в виде привидения сэра Саймона де Кентервиля (заслуженный артист РФ Василий Костоусов), который убил свою титулованную супругу леди Элеонору. Замок покупает американский посол в Великобритании Хайрам Б. Отис (Александр Ляйс) и селится в нём со своей женой и детьми. Потрясенный призраком пытается запугать представителей современной американской цивилизации. Но не тут-то было!..

Однако не будем пересказывать то, что доставит зрителю истинное удовольствие. Более важны сами идеи спектакля: оптимистическая

– настоящая любовь всегда сильнее смерти, и немного грустная – цивилизация стирает в нас веру в чудеса.

Реализацией этого грандиозного в нашем городе проекта сейчас уже интенсивно занимаются все службы Чайковского театра драмы и комедии. Кроме уже упомянутых актёров, в мюзикле будут заняты полюбившиеся зрителю артисты: Светлана Дорохова (Миссис Лукреция Отис), Анастасия Гонина (Виргиния), Иван Костоусов (Линкольн Отис), Артём Палкин (Лорд Персиваль Кентервиль), Елена Гречан (Леди Барбара), Виталий Брянский (Смит), Анастасия Панина (Эмили) – одним словом, практически вся труппа театра. В качестве балетмейстера работает известный чайковский хореограф Любовь Насонова, а репетитором по вокалу – Вера Новикова.

Эту новую работу Чайковского театра драмы и комедии зритель увидит и услышит осенью, «в начальных аккордах увертюры» тридцать пятого юбилейного театрального сезона.

Вадим БЕДЕРМАН.

РЕКЛАМА

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «ОГНИ КАМЫ» на II полугодие 2016 г.

Стоимость по подписке в редакции газеты с личным получением в пунктах выдачи – 240 руб.

ОСНОВНОЙ ПОСЁЛОК

1. Киоск на автовокзале.
2. Театр драмы и комедии (вахта).
3. Отдел «Канцтовары», ИД «Регион», ул. К. Маркса, 19.
4. Межпоселенческая библиотека, ул. Ленина, 50.
5. Магазин «Колобок», ТЦ «Русь».
6. Киоск у магазина «Чайка», ул. К. Маркса, 24.

Завокзальный район

7. Магазин «Глобус».

ЗАРЯ

8. Магазин «Кедр», также можно оформить подписку.

УРАЛЬСКАЯ

9. Магазин «Колобок», ул. Советская, 34.
10. Детская библиотека, ул. Советская, 4, также можно оформить подписку.



ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Культурные традиции и современность



Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой определяет слово «традиция» следующим образом:

1. То, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений (идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи).

2. Обычай, установившийся порядок в поведении, в быту.

Ориентируясь на это определение, мы и станем раскрывать нашу тему, постараемся проследить преемственность в духовной жизни горожан, которая, несомненно, существует вот уже шестьдесят лет – с основания города до наших дней.

Нам очень повезло, что у истоков города стояли высокообразованные и духовно ориентированные личности, настоящие профессионалы и интеллигенты: Анатолий Константинович Икомасов, Михаил Николаевич Назаров, Вильям Эммануилович Гергерт, Виктор Иванович Морозов, Леонид Михайлович Иванов, Владимир Александрович Шипков, Николай Васильевич и Мария Никифоровна Тихоновец, Владимир Петрович Автух и др. Именно они установили высокую планку не только производственной, но и духовной и творческой жизни города в момент его создания, и эта традиция в городе сохранилась до наших дней.

1. Творим и пишем Историю сами.

В посёлке, а затем в городе Чайковский всегда было много литературно одарённых, владеющих словом людей. Подтверждение тому – книга очерков «Мы строим Воткинскую ГЭС», выпущенная Пермским книжным издательством в 1961 году. Авторы книги – первостроители, в основном, руководители стройки от бригадира до начальника управления, партийные и профсоюзные лидеры. Поражаешься профессионализму, увлечённости и доступности, с которыми авторы-производители рассказывают о своей работе. Через много лет некоторые из них, выйдя на пенсию, написали книги воспоминаний о строительстве Воткинской ГЭС и города Чайковского, а также основанные на архивных документах исследования истории основных предприятий города. Это – «Дорога света» В.Э. Гергерта (1981), «Это в сердце было моём» М.Н. Назарова (1989 и 2003), «История рождения, становления и развития Чайковского текстиля: 1962–1990 г.г.» (автор-составитель Б.А. Яковлев, 2001 г.); «Воткинскгэсстрой» – летопись славных дел» (автор-составитель Е.М. Солдатов, 2002, 2005 г.); «Чайковский – город нашей мечты» (Сборник воспоминаний первостроителей), 2005 г.; «Жил по совести и чести» В.А. Шипкова (2010 г.), «Сказка о городе в голубом ожерелье» В.П. Автуха и др.

Таким образом, первостроители не только создали наш город, но и первыми описали его историю в своих книгах. Так что сведения о традициях, заложенных ими, мы получаем из первых уст.

Первые профессиональные писатели нашего города – Павел Фёдорович Куляшов, член Союза писателей СССР, и Александр Шарифович Абдулаев, член Союза писателей РФ, – также вышли из среды строителей «Воткинскгэсстрой» и внесли немалый вклад в осмысление истории города и района в своих произведениях: «Медвежий угол», «Солдатки» (П.Ф. Куляшов); «Городские зарисовки», «Перекрёсток судеб» (А.Ш. Абдулаев).

2. Престиж образования.

В книге «Мы строим Воткинскую ГЭС» Михаил Николаевич Назаров в очерке «Растут

люди, растёт ГЭС» так писал о гидростроителях: «Люди растут, у них огромная тяга к учёбе, к получению глубоких теоретических знаний».

«По настоянию молодёжи стройки в посёлке Чайковском открыт вечерний энергетический техникум. Люди, окончившие среднюю школу, через три года получают здесь специальность техника промышленного или гражданского строительства или техника эксплуатации строительных механизмов и дорожных машин. Юноши и девушки с семью классами образования учатся пять лет.

Конечно, нужно очень большое желание учиться, чтобы, проработав смену за рулём самосвала, за рычагами экскаватора или в блоке с тяжёлым вибратором в руках, взяться за циркуль, углубляться в тайны сопромата, электротехники, высшей математики, осваивать политэкономия. Это очень нелегко!

Но почти четыреста учащихся техникума упорно добиваются своего и не сходят с намеченного пути. В январе 1962 года состоялся первый выпуск молодых специалистов из нашего техникума.

В прошлом году (1960) в посёлке открыто новое учебное заведение – медицинское училище. Недостатка в желающих стать фельдшером или медицинской сестрой тоже не было.

Каждый год на стройке работают подготовительные отделения для желающих продолжить заочную учёбу в институтах страны. Только на таких курсах обычно обучается 80-100 человек».

Эта традиция настолько прочно вошла в нашу жизнь, что даже в 90-е годы, когда образование в стране стало преимущественно платным, дети первостроителей, получившие в советское время среднее специальное или высшее образование, а часто то и другое вместе, напрягали все силы и задействовали все средства, чтобы дать своим детям (внукам первостроителей) хорошее образование.

То, что в нашем небольшом городе имеется три высших учебных заведения, тоже заслуга первых руководителей города. Несмотря на так называемую оптимизацию, удалось сохранить пять средних специальных учебных заведений. Все они востребованы, и мы надеемся, что новое поколение чайковцев будет не менее образованным, чем предыдущие, и внесёт существенный вклад в развитие родного города и района.

3. Высокий уровень духовных потребностей.

В 1961 году председатель профсоюзной организации «Воткинскгэсстрой» И.И. Глазьев в своём очерке «Строители-шефы», помещённом в сборнике «Мы строим Воткинскую ГЭС», писал: «В нашем посёлке три библиотеки. В них более 5 тысяч читателей». И далее: «А вот что говорят цифры: каждый второй гидростроитель ежедневно бывает в кино, каждый пятый – слушает концерт, каждый десятый – лекцию или доклад, каждый второй – постоянный читатель библиотеки».

В 1956 году в маленьком клубе села Сайгатка начали работать кружки художественной самодеятельности гидростроителей: хоровой, оркестр народных инструментов, драматический, танцевальный.

В 1957 году молодёжь посёлка впервые открыла двери долгожданного клуба «Гидростроитель». В 1961 году в нём уже работало четырнадцать различных кружков.

Только в драматическом коллективе, возглавляемом М.Н. Тихоновец, занималось сорок два человека. Первый спектакль гидростроителей «Песня о ветре» на областном смотре был отмечен первой премией, а тридцать два его участника награждены грамотами. Драмкружковцы на протяжении многих лет выпускали спектакли, актуальные для молодёжи, прежде всего нравственной тематики. Они заслужили любовь горожан и добились звания «Народного театра» в 1966 году. Актриса народного театра Елизавета Коржакина написала к этому событию одно из лучших стихотворений о нашем городе «Песня о ветре»:

*Город дерзких мечтателей
Начат с песни о ветре.
Начат дымом костров
И палатками первых.*

*Начат с жёсткого счёта
Завоёванных метров
У природы, у Камы,
У собственных нервов...*

*И как памятник мужеству
Встала плотина
В честь волшебников света –
Камских вод покорителей.
Бьётся сердце стальное
В бессонных турбинах –
Сердце города,
Сердце гидростроителей.*

Традиции народного театра продолжает в нашем городе Театр юного зрителя, возглавляемый Мариной Корзун, бывшей актрисой народного театра. Она же руководит театральным отделением в Чайковском музыкальном училище.

Танцевальным коллективом клуба «Гидростроитель» руководил Ю. Беляев. В программе – русские народные пляски, пляски народов союзных республик, танцевальные картины и сюиты. На областном смотре художественной самодеятельности он был награждён Почётной грамотой. Танцевальные традиции первостроителей продолжают профессиональные танцевальные коллективы: «Малахит», «Мозаика», а также детские и подростковые танцевальные ансамбли «Солнышко», «Вертикаль», «Легион»; шоу-балет «Блик», ансамбль бального танца «Нюанс» и др.

Хоровой коллектив клуба «Гидростроитель» возглавляла М.Г. Сорокина. Она сумела создать хороший четырёхголосый хор, который исполнял русские народные песни, песни народов союзных республик и мелодии советских композиторов. Хоровое искусство было популярно в нашем городе на протяжении всей его истории: в 2015 году отметил своё 50-летие хор имени Шаклеина, радует своих слушателей в «Горнице» народными песнями фольклорный хор Алины Заболотских, фольклорные ансамбли «Прялица» и «Беседушка», хоры и ансамбли ветеранов при советах микрорайонов активно участвуют в проведении городских мероприятий.

Творческая жизнь жителей нашего города очень многообразна. Изначально, благодаря своему названию, он претендовал на роль культурной столицы Прикамья и планомерно развивался в этом направлении благодаря стараниям первых руководителей. Строились музыкальное училище с концертным залом, дворцы культуры, кинотеатры, детская школа искусств; в микрорайонах открывались библиотеки, детские и подростковые клубы, детские площадки. Проведение через три года (начиная с 1978 года) детских музыкальных фестивалей обеспечивало культурную преемственность в городе и вовлечение в творческую жизнь молодого поколения.

Сейчас многое изменилось в нашей жизни, но культурные традиции первостроителей бережно сохраняются, так как жители нашего города хорошо понимают их непреходящую ценность.

4. Строим Город-Сад, Город нашей мечты.

Наш город создавали необыкновенные люди: профессионалы-гидростроители, с одной стороны, и истинные интеллигенты, с другой. К моменту, когда они прибыли на строительство Воткинской ГЭС в 1956-57 годах, у многих за плечами было несколько построенных гидроэлектростанций. Они были уже зрелыми людьми и опытными руководителями. У них были семьи и накопленная с годами усталость от кочевой жизни. Они строили город Чайковский как «Город-сад» и «Город нашей мечты» для себя, своих детей и внуков (точно по Маяковскому: «Я знаю, город будет! Я знаю, саду цвести! Когда такие люди в стране Советской есть!»).

Живописная гора Стрижуха возвышается над городом и прекрасно видна с любой точки плотины. Именно туда отправились руководители стройки 15 декабря 1961 года, в исторический день пуска первого гидроагрегата Воткинской ГЭС в испытание.

Многие о первостроителях могут сказать строки из книги Гергерта «Дорога света»: «На Стрижухе мы жадно, полной грудью, вдыхали свежий морозный воздух... Полянку окружали густые пушистые ели и высокие стройные

сосны. На ветвях деревьев плотными белыми подушками лежал снег. Стояла пронзительная тишина.

... Со стороны мы, наверное, выглядели чужаками: мужчины почтенного возраста обнимались, похлопывали друг друга по плечам, беззаботно хохотали. Вдруг Леонид Михайлович Иванов начал читать стихи Сергея Есенина. Все притихли, с замиранием сердца стали слушать...».

Из этих строк можно сделать вывод: первые руководители «Воткинскгэсстрой» были, прежде всего, сторонниками прогресса, людьми государственного мышления, истинными профессионалами и... мечтателями, но свои мечты они воплощали в жизнь своим умом, своим трудом и заботой о благе людей, которых сделали своими единомышленниками.

Большое внимание руководители уделяли благоустройству и озеленению. Улицы постепенно покрывались асфальтом. А озеленением занималось небольшое предприятие «Зеленстрой» и сами жители посёлка, выходя на субботники и воскресники по посадке деревьев, кустарников и цветов, а затем – ухаживали за ними. «Зеленстрой» был создан по инициативе пенсионера-энтузиаста Бориса Александровича Фрехтмана, который поддержал средствами директор строящейся ГЭС Леонид Михайлович Иванов. Идеи благоустройства и озеленения посёлка не раз озвучивались в газете «Камский гидростроитель». В результате дело сдвинулось с мёртвой точки и превратилось в настоящее движение всех жителей посёлка. Его поддерживали руководители стройки, партийная и комсомольская организации строителей. И вот что увидел корреспондент газеты «Известия» в 1960 году, когда традиция закрепились: «Астры, табаки, левкои, душистый горошек растут вдоль тротуаров и под окнами, рассыпаясь коврами клумб среди асфальта, заглядывая на мостовые с балконов... Рядом растут малыши – рябина, жасмин, сирень... Цветы очень помогают в человеческих отношениях, даже в семейных неурядицах. Не улыбайтесь! Эта лирика в отчётах, конечно, не отражается: в городе 4,5 тыс. кв. м клумб, 100 га газонов, 15 тыс. деревьев высажено».

Чайковский рос, строились предприятия и развивалась инфраструктура. Неизменным оставалось одно – забота руководителей города и предприятий о культуре производства и быта. М.Н. Назаров в своей книге «Это в сердце было моём» писал: «Город – сложнейший социальный, культурный и экономический комплекс, без глубоко заинтересованного участия в его интересах и потребностях руководителей предприятий он не сможет нормально существовать».

В 70-е годы город был разбит на микрорайоны, каждый из которых закреплялся за отдельным предприятием. Были выбраны советы микрорайонов, а их председатели получали зарплату на закреплённом предприятии. Отныне эта новая структура стала играть важную роль в работе с населением по благоустройству и озеленению города. Советы микрорайонов объявляли конкурсы: «Дом высокой культуры быта», на лучшее озеленение двора и балкона. Эти конкурсы материально поддерживались закреплёнными предприятиями, их партийными и комсомольскими организациями. Таким образом, было воспитано старшее поколение горожан, которое до сих пор вносит основной вклад в это важнейшее дело. Женщины пенсионного возраста выращивают на газонах возле своих домов и на балконах причудливые цветники и стараются передать эту традицию молодому поколению. Каждое чайковское предприятие и учреждение разбивает на своей территории дизайнерские клумбы и газоны. Всё это в сочетании с бережно сохранёнными строениями городскими лесопарками делает наш город красивым и уютным для проживания. И сейчас главная задача семьи и школы в отсутствии общественных организаций – передать эту традицию молодёжи.

Традиция заботы о родном городе, как Городе-саде, глубоко заложена в сознание горожан, значит, она будет жить вечно.

Валентина САННИКОВА.



НОВОСТИ, СООБЩЕНИЯ, ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

Впервые в России! «Царь горы»: проверь свою выносливость на прочность

В воскресенье, 5 июня, в Чайковском пройдут соревнования по скоростному забегу на трамплин.



Если вас спросят, сможете ли вы пробежать 400 метров, то вы, наверняка, ответите утвердительно. А если метры бежать по трамплину, уклон которого составляет 35 градусов? В этом и заключается идея мирового соревнования, который придумал спринтер экстра-класса Андреас Бергер.

Состязания по скоростному забегу на трамплин «Top Of The Hill» в Европе и Северной Америке проводятся уже около пяти лет. К участию в этом экстремальном соревновании приглашаются мужчины и женщины старше 18 лет, не имеющие медицинских противопоказаний.

На сегодняшний день интерес к экстремальному спорту на трамплин уже проявили Пермь, Надым, Чайковский, Березники, Ижевск, Златоуст, село Перевозное, Воткинск, Новоуральск, Екатеринбург, Ханты-Мансийск, Санкт-Петербург, Уфа, Чусовой, Москва,

Челябинск, Тамбов, Воронеж, Кунгур, Назрань, Мурманск, Нижний Новгород, Атырау (Казахстан), Железнодорожный (Московская область), Балашиха, Ailleou (Франция), Кондратово, Нефтекамск, Казань, Горнозаводск.

Трамплинный комплекс федерального центра подготовки по зимним видам спорта «Снежинка» готовится принять спортсменов со всей страны. Уже сейчас география заявившихся участников – от Западной Сибири до Центральной России. Учитывая общую тенденцию к здоровому образу жизни и интерес к массовому спорту (марафону, триатлону, экстремальным видам), организаторы надеются увидеть большое количество участников и зрителей.

Максимальное число участников может составить 400 человек.

В соревнованиях смогут принять участие и мужчины, и женщины, как индивидуально, так и в командных эстафетных забегах 4x100 метров. В команде должны быть двое мужчин и две женщины.

Зарегистрироваться в качестве

участника можно на сайте <http://tramplin.perm.ru/top-of-the-hill/>

Участие предполагает оплату стартового взноса: 900 рублей – с участника в индивидуальном забеге и 4000 рублей с команды.

Каждый участник получит «пакет участника», в который входят: сумка-рюкзак, вода, стартовая футболка, одноразовые х/б перчатки, пакеты для одежды, стартовый номер, сувенирный набор (магнит, наклейка, браслет), плащ на случай дождя.

После соревнований каждый получит специальную памятную медаль и свидетельство участника.

Программа соревнований:

Регистрация участников – с 9.00 на ФЦП «Снежинка».

После регистрации и получения «комплекта участника» спортсмены смогут ознакомиться с трассой.

– с 12.00 до 13.45 – квалификационные мужские забеги (пять стартов);

– 15.00 – старт эстафеты 4x100 метров (командные соревнования);

– 15.30 – старт женского забега;

– 15.45 – старт финального мужского забега, в который выйдут 50 лучших участников по итогам квалификационных забегов;

– 16.15 – церемония награждения.

Победители в финальных личных забегах у мужчин и у женщин отправятся на соревнования в Европу!

В командных эстафетах команды, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места, получат памятные призы.

Для зрителей вход свободный. Гости ожидают развлекательная программа и торговые точки.

Приглашаем жителей и гостей Чайковского муниципального района стать участниками и зрителями яркого и невероятно зрелищного состязания и преодолеть самые сложные в своей жизни 400 метров!

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

администрации
Чайковского муниципального района
Пермского края

27.05.2016

№ 485

Об утверждении документации по планировке территории в с. Фоки

На основании статей 14, 43 Федерального закона от 06 октября 2003 года №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», статей 8, 45, 46 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Устава Чайковского муниципального района, постановления администрации Чайковского муниципального района от 01 июня 2015 года № 752 «О подготовке документации по планировке территории в с. Фоки», заключения о результатах публичных слушаний от 12 мая 2016 года

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить прилагаемую документацию по планировке территории в составе проекта планировки и проекта межевания в границах земельного участка, расположенного в кадастровом квартале 59:12:0390001, площадью 210000 кв. м, по адресу: Пермский край, Чайковский район, с. Фоки, урочище Седово, для освоения в целях жилищного строительства.

2. Опубликовать настоящее постановление в газете «Огни Камы» в течение семи рабочих дней с момента подписания и разместить на официальном сайте администрации Чайковского муниципального района.

3. Утвержденную документацию по планировке территории в течение семи рабочих дней разместить на официальном сайте администрации Чайковского муниципального района.

4. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы муниципального района - главы администрации Чайковского муниципального района по градостроительству и развитию инфраструктуры Габаева Т.Х.

Ю.Г. ВОСТРИКОВ,
глава муниципального района –
глава администрации Чайковского муниципального района.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Комитет по управлению имуществом администрации Чайковского городского поселения информирует о возможности предоставления земельного участка из состава земель населенных пунктов в соответствии со ст. 39.18 Земельного кодекса Российской Федерации: (ведомственный характер) в соответствии со ст. 39.18 Земельного кодекса РФ

Кадастровый номер, местонахождение участка	Площадь участка, кв.м	Разрешенное использование
59:12:0010609:167, Пермский край, г. Чайковский, ул. Суколда, 2-я линия	801	садоводство
59:12:0010770:177, Пермский край, г. Чайковский, ул. Осинская	625	индивидуальные жилые дома с придомовыми участками
59:12:0010829:88 Пермский край, г. Чайковский, ул. Южный	1254	индивидуальное жилищное строительство

Заявления о намерении участвовать в аукционах по продаже земельного участка принимаются в рабочие дни ежедневно с 10.00 до 12.00 часов местного времени в течение 30 дней со дня опубликования и размещения настоящего извещения по адресу: г. Чайковский, ул. Ленина, д. 67/1, каб.8. Дата окончания приема вышеуказанных заявлений – 30 июня 2016 года.

ПАМЯТНИКИ БЕЗВОЗМЕЗДНО

г. Чайковский, ул. Промышленная, 2
36-3-78, 8-952-658-51-70

Для участников ВОВ, боевых действий, ветеранов, пенсионеров силовых структур, умерших после 12 июня 1990г., изготовление и установка за счет средств федерального бюджета

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО КРЕДИТУ.

Гражданам РФ.

Возможно с плохой К.И.

Тел: 8 (495) 281-50-69.

ООО «Микро Капитал Руссия», г. Москва,

ОГРН 1107746847361, ИНН 7701893789.

ТЕЛЕФОН ОТДЕЛА РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ
ГАЗЕТЫ «ОГНИ КАМЫ»:

3-30-16

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

БУРИМ СКВАЖИНЫ НА ВОДУ. Опыт 30 лет, гарантия 3 года. Работаем круглый год. Тел. 8-922-64-102-44, 8-912-068-70-05.

ПРОДАМ УЧАСТОК земли в с. Фоки, 10 соток. Тел. 8-922-327-72-48.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ (англ. язык, устный и письменный). Тел. 8-912-486-61-06.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ металлоконструкций, ворот, дверей, заборов, балконов, беседок, мангалов, навесов. Тел. 8-922-31-08-023, 6-71-12.

ПОГОДА в г. Чайковском

(56°45'N - 54°17'E, по данным сайта в Интернете: GISMETEO.RU)

Прогноз составлен:	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
30.05.2016 – 12:00 MSK	01.06	02.06	03.06
Температура в 5.00	+8 °C	+9 °C	+11 °C
Температура в 17.00	+16 °C	+18 °C	+22 °C
Давление (при H = 750 мм)	755 мм	755 мм	754 мм
Ветер	3 м/с (С)	2 м/с (СВ)	1 м/с (СВ)
Облачность	ясно	ясно	облачно
Осадки	нет	нет	нет

Чайковский технологический институт (филиал)
ФГБОУ ВО «Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»

ОБЪЯВЛЯЕТ ВЫБОРЫ:

на замещение должностей работников профессиональной квалификационной группы профессорско-преподавательского состава на условии заключения трудового договора сроком до пяти лет в соответствии со штатным расписанием:

ЗАВЕДУЮЩЕГО КАФЕДРОЙ: ПРОМЫШЛЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Срок подачи материалов для участия в выборах – один месяц со дня опубликования в газете. Дополнительную информацию можно получить в отделе кадров ЧТИ, тел. 2-97-87 или по адресу: г. Чайковский, ул. Декабристов, 23, корпус 6, кабинет № 203, на сайте www.chti.ru.

Благоприятные дни в июне 2016 года

- с 1 по 4 июня
- с 6 по 11 июня
- с 13 по 19 июня
- с 21 по 26 июня
- с 28 по 30 июня.

Неблагоприятные дни в июне 2016 года

- 5 июня - Новолуние
- 12 июня - 1 четверть
- 20 июня - Полнолуние
- 27 июня - 4 четверть.

УЧРЕДИТЕЛИ: Администрация Чайковского муниципального района, муниципальное автономное учреждение «Редакция газеты «Огни Камы»

Выходит по вторникам и пятницам.

ОГНИ КАМЫ

Главный редактор
Александр Васильевич БЕССМЕРТНЫХ

Газета отпечатана офсетным способом в типографии
МУП «Сарапульская типография»

АДРЕС издателя и типографии:
427960, Республика Удмуртия, г. Сарапул, ул. Раскольникова, 152
ТЕЛЕФОНЫ: (34147) 4-12-83

РЕДАКЦИЯ: 617760, Пермский край, г. Чайковский, ул. К. Маркса, 19.

E-mail: ogni-kami@mail.ru. Факс: (34241) 3-30-16.

сайт: <http://чайковскийрайон.рф/press-tsentr/redaksiya-gazety-ogni-kamy/>

ТЕЛЕФОНЫ:
– главный редактор ----- 3-30-32,
– бухгалтерия ----- 3-30-23,
– зам. главного редактора, отдел политики ----- 3-28-94,
– криминальный отдел, отдел репортеров ----- 3-27-95,
– отдел рекламы и объявлений ----- 3-30-16,
– корректор ----- 3-29-80,
– компьютерный центр ----- 3-63-14.

Подписные индексы на I полугодие 2016 г.:
двухразовый выпуск – 53358
субботний выпуск – 53358

Тираж 10000.

Заказ _____

Объем 1 печ. листов

Подписано в печать

30.05.2016 г.

Время подписания по графику: 13³⁰

фактически: 13³⁰

Цена свободная.

Газета зарегистрирована 25 ноября 2015 года Управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Пермскому краю. ПИ № ТУ 59-1062.

Уважаемые рекламодатели! В соответствии с Федеральным законом «О рекламе» прием рекламы осуществляется с указанием лицензии на деятельность, наличием сертификата на оказание услуг либо реализуемых товаров, официально заверенных руководителем. Ответственность за достоверность несет рекламодатель.