

# ДИЗАЙН-КОД

город Чайковский



УТВЕРЖДЕН  
постановлением администрации  
Чайковского городского округа  
от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_\_

## ДИЗАЙН-КОД ЭЛЕМЕНТОВ НАВИГАЦИИ

# СОДЕРЖАНИЕ

## АНАЛИЗ

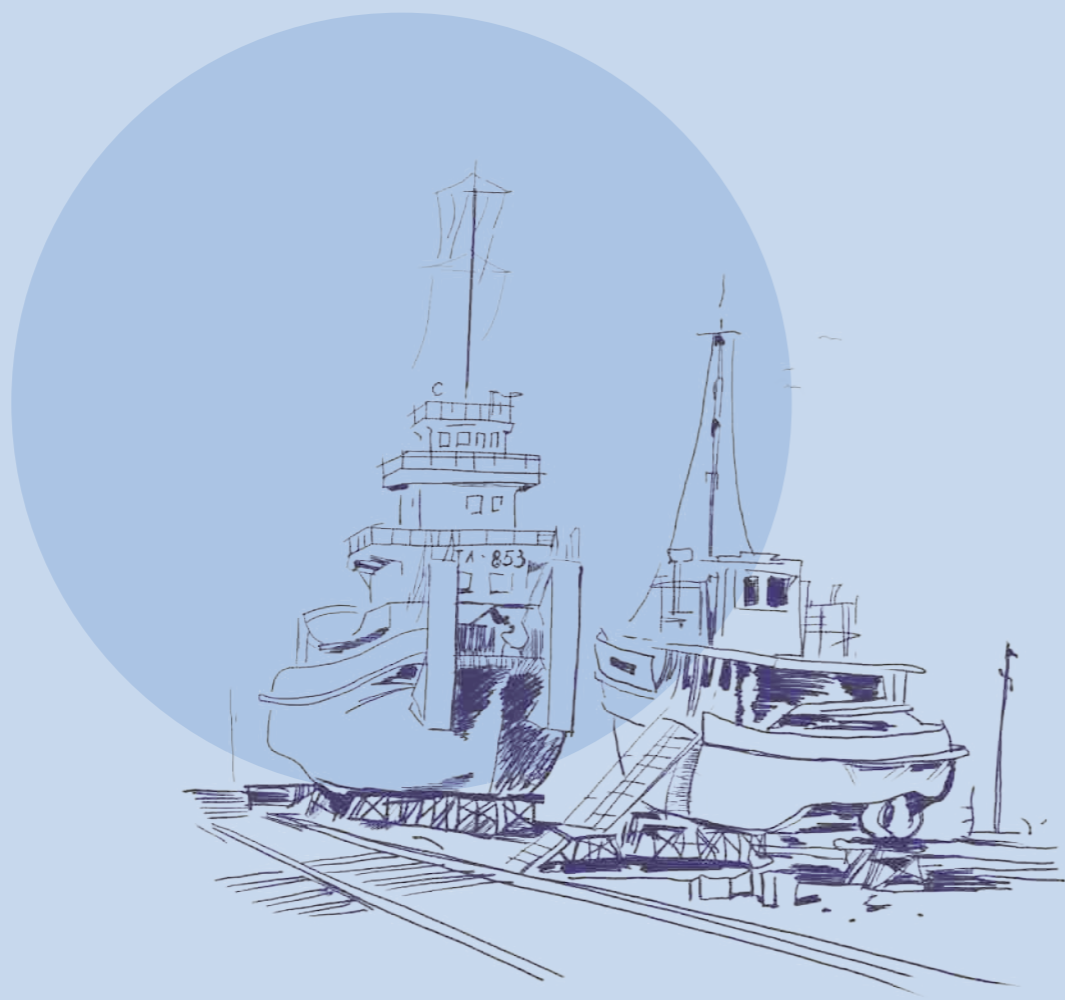
В масштабе региона	5
Город	6
Исторический анализ	7
Этапы развития	8
Идентичность: сводная таблица-вывод	9
Чайковский — город энергии	10
Чайковский — город-курорт	11
Прибрежная зона	12
Городская жилая зона	13
Зеленые зоны	14
Промышленная зона	15
Природный и индустриальный Чайковский	16
Цвет и форма	17

## ВВЕДЕНИЕ

О дизайн-коде	19
Типология территорий	20–21
Типология улиц	22
Типология территорий	23
Глоссарий	24

## ЧАСТЬ I навигация

Как пользоваться дизайн-кодом	26
Типы навигационных конструкций	27
Размещение элементов благоустройства: запреты	28
Размещение элементов благоустройства: правила	29
Схема размещения навигационных конструкций	30–31
Навигационные конструкции по типам	32–34



# ΑΝΑΛΙΣ



# В МАСШТАБЕ РЕГИОНА

Чайковский — город в **Пермском крае** России, административный центр Чайковского городского округа. Основан в **1955** году в связи со строительством **Воткинской ГЭС на Каме**. Население города составляет **81 855** чел. (2021). Город расположен в Предуралье. Имеет выгодное экономико-географическое положение, находясь **на стыке Удмуртской Республики, Башкортостана и Пермского края**. Удаленность от Чайковского до краевого центра **Перми** составляет **278 км**, до **Ижевска** — **95 км**, до Набережных Челнов — **270 км**. Город благополучен в экологическом отношении. Он обладает **большим количеством зеленых насаждений**, в том числе сосновым бором на береговой линии. И представляет собой **полуостров, с трех сторон окруженный водой**: с запада — Камой, с северо-запада и севера — Воткинским водохранилищем и с востока — большим заливом реки Сайгатка.

год основания

**1955**

население

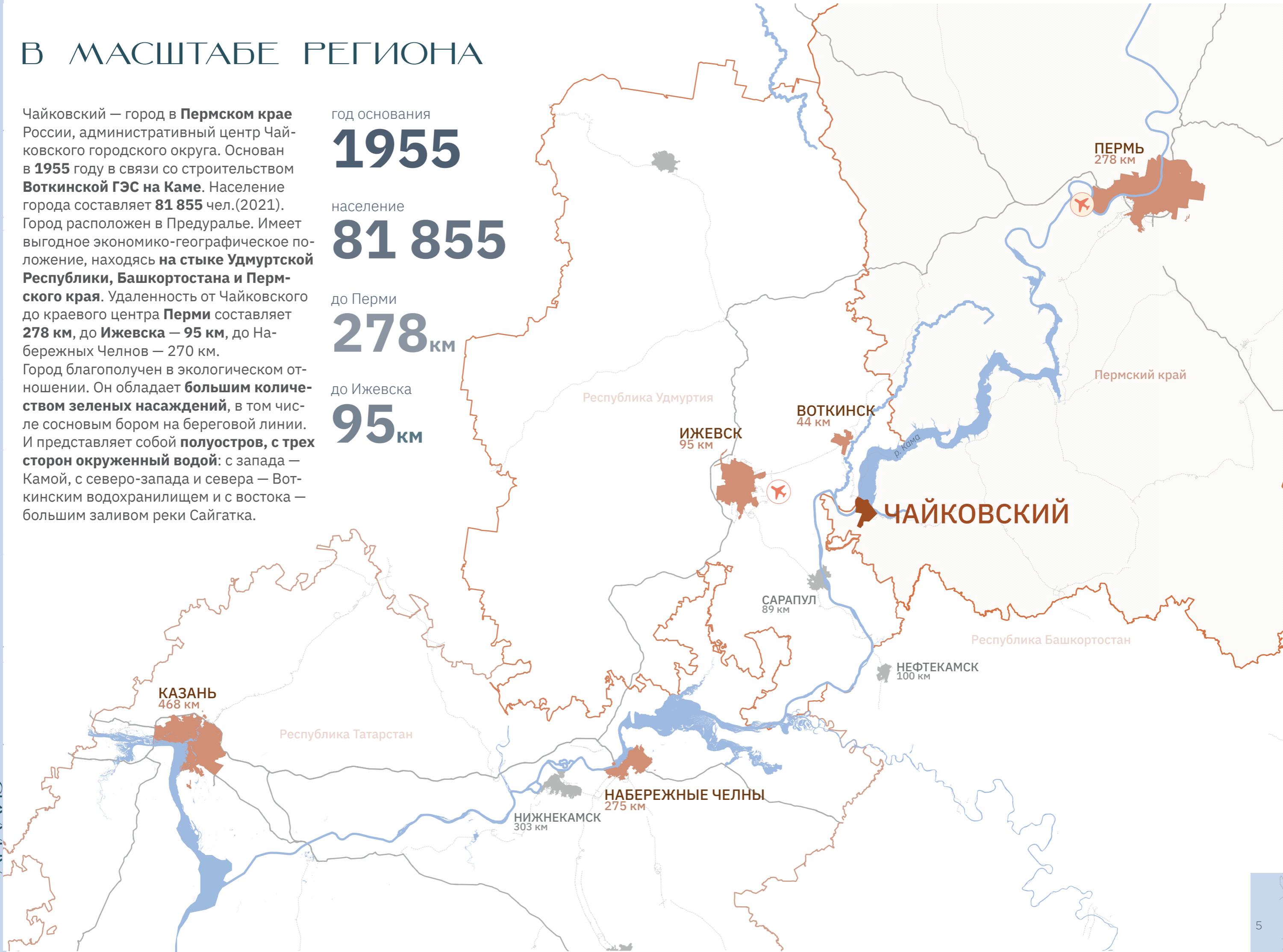
**81 855**

до Перми

**278 км**

до Ижевска

**95 км**





**Серебряная чайка** — это символ чистоты и благородства, динамичности и свободы, чайка одновременно исполняет роль распространительницы энергии в соседние регионы.

**Две вертикальные волнистые полосы** — символ укрощенной воды. Серебро — символ чистоты. Золото — символ достатка, богатства, силы и великодушия.

**Лазурь** — символ будущности, развития, небесной чистоты и красоты, водных ресурсов.

**Корона** — показывает статус города Чайковского как административного центра территории.



**Зеленый символ Чайковского городского округа — тополь белый, или серебристый (*Populus alba L.*)**

Видовое название дано по белой, серебристой окраске нижней поверхности листьев. Крупное листопадное быстрорастущее дерево с округлой или пирамидальной кроной. Растет в поймах рек на плодородных и достаточно увлажненных почвах, образуя рощи, или одиночными деревьями. Одно дерево выделяет столько же кислорода сколько 7 елей, 4 сосны или 3 липы; за вегетативный сезон освобождает атмосферу от 20–30 кг пыли и сажи.

В Пермском крае встречается на территории Чайковского городского округа.



**Чайка** — это символ чистоты и благородства, динамичности и свободы, чайка одновременно исполняет роль распространительницы энергии в соседние регионы.



**Сайгатская клетка** —

традиционный рисунок тканого полотна, распространенный на территории южного Прикамья с XVIII века по настоящее время. В основном такое тканое полотно использовалось для половиков. Традиционный узор сайгатской клетки — это пересечение широких цветных и узких черных полос в определенной последовательности.

В рисунке использована простейшая схема ткачества — клетка: контрастная основа заправки с применением разноцветного утка.



# ИСТОРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

## Село

XVII–XX века

Известно, что село **Сайгатка** возникло в первой половине **XVII** века и в документах упоминается с **1646** г. как деревня из четырех дворов. С 1814 по 1911 год село на 100 хозяйств выросло до самого крупного в округе — насчитывалось 229 дворов с населением более 1000 человек. Благодаря

имеющимся ресурсам — **густому лесу и реке** — местные жители занимались охотой и рыболовством, постепенно развивали земледелие, животноводство, промыслы. В селе также было несколько мельниц, кузницы, производство кирпича и школа.

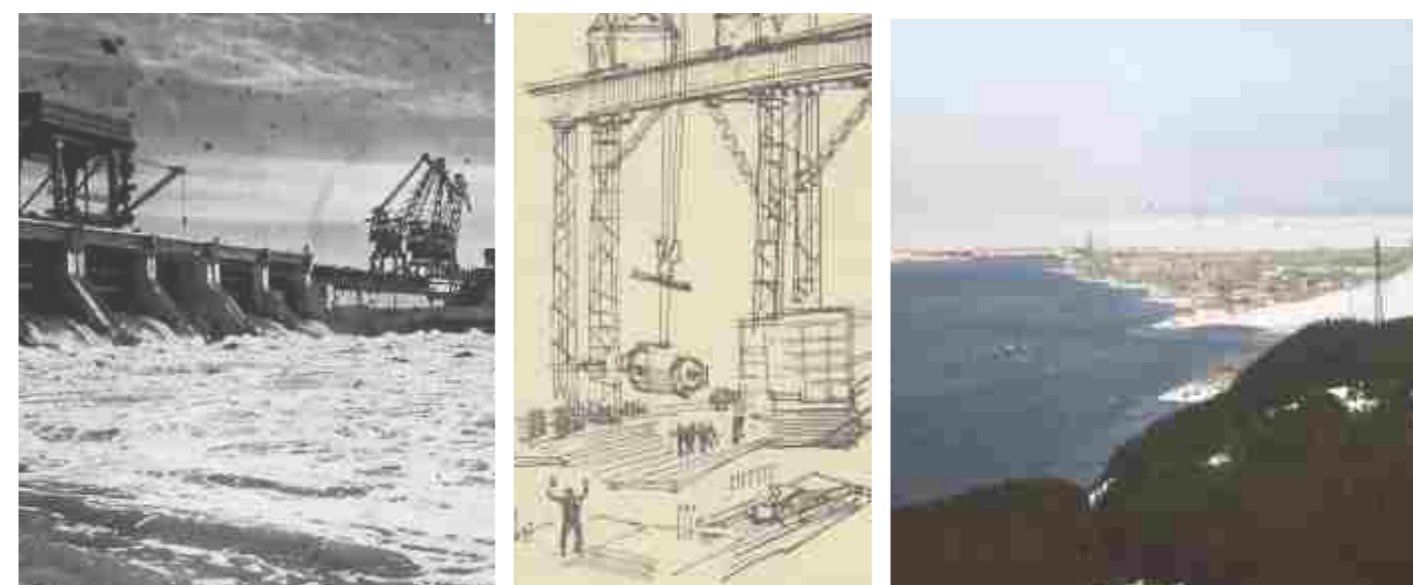


## Поселок

1955–1962 годы

В **1955** году на месте современного города началось строительство **Воткинской гидроэлектростанции и рабочего поселка**. Воткинская ГЭС входит в Волжско-Камский каскад ГЭС. Она представляет собой вторую ступень каскада на Каме, **является одной из ключевых электростанций энергосистемы Урала**. Создание Воткинского водохранилища позволило **обеспечить крупнотоннажное судоходство** на участке Камы от Чайковского до Перми. Кроме того, Воткинская ГЭС, работая совместно с Камской ГЭС, с помощью специальных судоходных про-

пусков обеспечивает работу речного транспорта ниже по течению Камы. Помимо значимости ГЭС для развития региона, ее **строительство послужило импульсом для строительства города**. В конце 1950-х годов в Чайковском началось масштабное строительство жилых домов благодаря задумке инженеров и технических работников новой гидроэлектростанции. В 1956 году по желанию местных жителей населенный пункт гидростроителей получил название **Чайковский** (в честь композитора П.И. Чайковского).



## Город

с 1962 года до наших дней

В **1962** году поселок был преобразован в **город районного подчинения**. В 1960-е годы в населенном пункте были открыты медицинское училище, больничный городок, краеведческий музей, речной вокзал и порт, телефонная станция. На сегодняшний день в городе работает **более двадцати крупных промышленных предприятий**, два филиала институтов, 13 школ, четыре

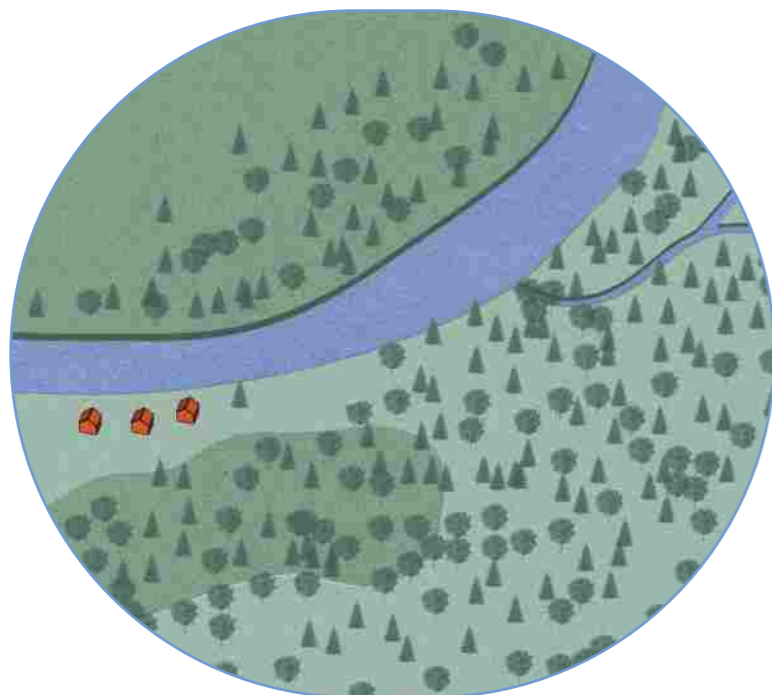
училища, так же "Чайковская государственная академия физической культуры и спорта". По численности населения город занимает четвертое место в Пермском крае, а уровень безработицы ниже, чем в среднем в регионе, в том числе благодаря занятости населения на местных предприятиях. Жилищное строительство в городе активно развивается.



# ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ

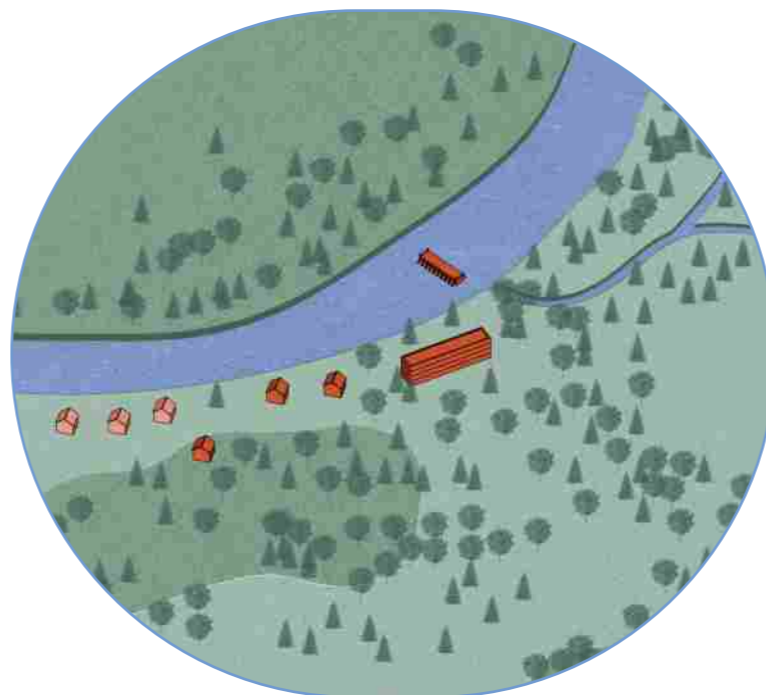
планировочная структура

1646–1955



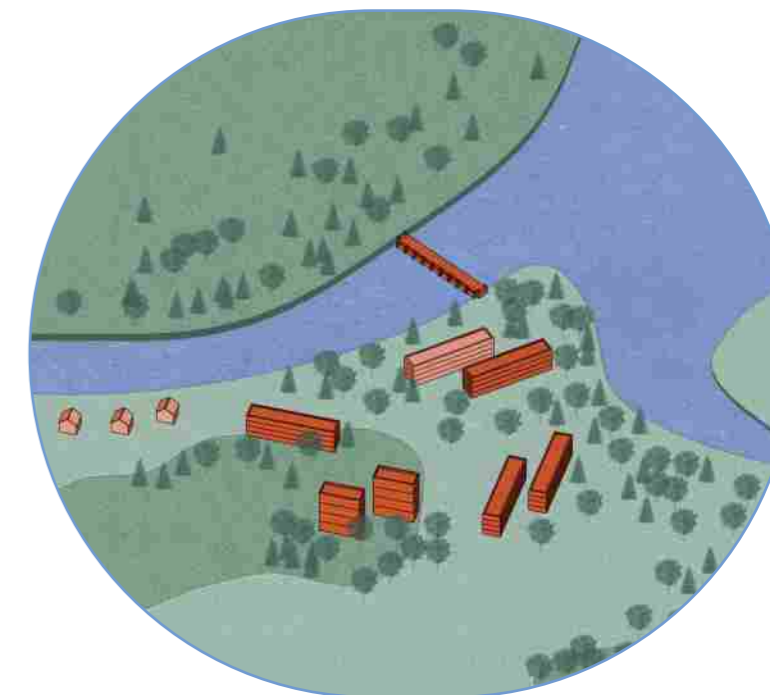
Современный город был основан в окрестностях села **Сайгатка, на берегу реки, в окружении леса.** Первое упоминание о селе датируется **1646** годом.

1955–1962



В **1955** году началось строительство **Воткинской ГЭС.** Был основан рабочий поселок Чайковский. В его состав вошли близлежащие поселки **Заря и Сайгатка.** С **1962** года вплоть до наших дней бывший рабочий поселок Чайковский носит статус города.

Сейчас



По завершении строительства **ГЭС** берег **Камы** сильно изменился. Чайковский оказался окружен с трех сторон обширным водным зеркалом, преобразовавшись в полуостров. Несмотря на разросшийся город, территория изобилует зеленью.



### 1 курортно-оздоровительный



- много воды
- много зелени
- инфраструктура для отдыха спорта и оздоровления
- белая архитектура, свойственная курортным зонам
- **положительное экологическое состояние**, несмотря на то, что город индустриальный
- большое количество санаториев
- большое количество природных территорий, рекреационных зон



### 2 индустриальный



- порт
- производства
- **ГЭС**
- труд
- первостроители, заложившие город Чайковский



### 3 белый



- идея **белого города**
- памятник советского градостроительства
- образ курорта



### 4 исторический



- город с историей
- село Сайгатка
- народные промыслы
- **изба** — этнографический музей
- город помнит, с чего все началось: память места





Чайковский — материальное воплощение силы человеческой идеи. **Воткинская ГЭС**, приведшая на эти земли **талантливых, энергичных молодых инженеров и строителей**, — одно из ключевых сооружений энергосистемы Урала. Будучи значимым объектом для региона и страны, это монументальное сооружение, **укрощающее природную стихию, стало пусковым механизмом в процессе образования нового города**. Благодаря богатствам местной природы, приехавшие на возведение ГЭС первостроители решили построить здесь город, для себя и потомков. Город, задуманный этими людьми, **рационален, выверен, его архитектура чиста и строга**. Даже по прошествии времени в городской среде Чайковского ощущается **мощный импульс первоначальной задумки** и специфики образования города, в основе которого лежит **энергия бурной Камы и масштабного инженерного сооружения**.





Несмотря на индустриальное ядро города, Чайковский удивительным образом сочетает в себе и энергию труда, работы, и некую **«курортность»**, **располагающую к здоровому образу жизни, отдыху**. Совокупность белоснежной функционалистской архитектуры, массива соснового бора, открытого даже в городской среде неба и зеркала водохранилища, в летнее время рассекаемого белыми парусами, — все это создает ощущение курорта, несмотря на суровый климат Пермского края. Пляж и большое количество мест отдыха у воды, санаториев и спортивных объектов располагает посетителей к городу, обеспечивает особую расслабленную атмосферу.

**Таким образом, город объединяет в себе два как бы противоположных начала, которые гармонично дополняют друг друга: энергичность и расслабленность.**





# ПРИБРЕЖНАЯ ЗОНА

пляж | набережная | речной вокзал | порт | дамба

Схема города



город

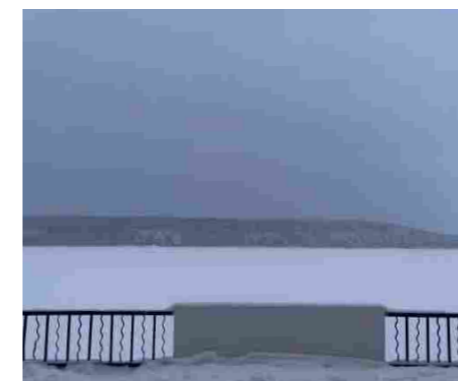
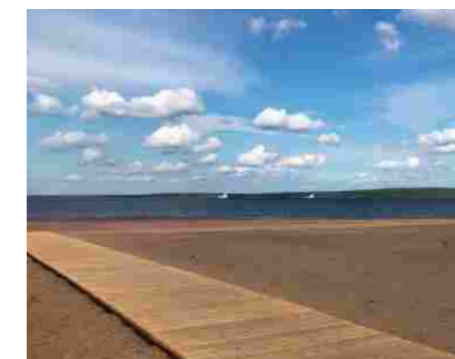
## окружен водой

с трех сторон

Город **окружен водой** с трех сторон, протяженная прибрежная полоса огибает весь город. **Пешеходный доступ к воде есть из любой точки города.** Минувя неширокую полосу соснового бора, в черте города можно попасть на протяженную благоустроенную набережную, с которой открывается **вид на Воткинское водохранилище и реку Каму.** Это **открытое**

**пространство**, где большая площадь зеркала воды и открытый горизонт обеспечивают эффект большого воздуха. **Набережная используется во все сезоны:** летом работает пляж, зимой прогуливаются и бегают на лыжах, на лед выходят рыбаки, в период навигации набережную посещают туристы, прибывшие на речной вокзал. По реке также осуществляются грузовые перевозки. На Каме размещена **Воткинская ГЭС.** Въезд в город осуществляется по **плотине.** **Водный ресурс города является ключевым в идентичности Чайковского.**

Фото



Зима

Лето

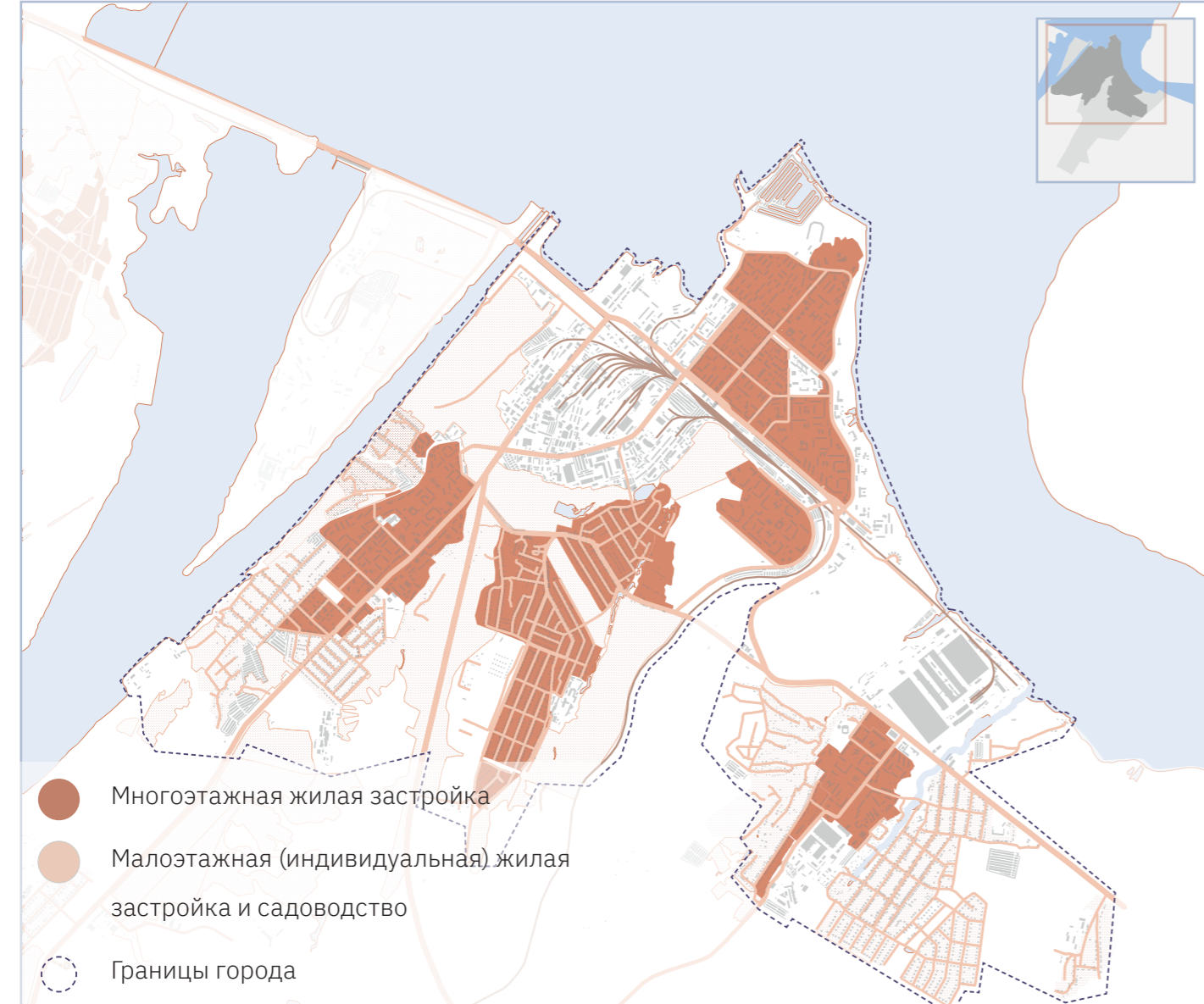
Межсезонье



# ГОРОДСКАЯ ЖИЛАЯ

многоэтажная застройка | ИЖС | садоводство

Схема города



- Многоэтажная жилая застройка
- Малоэтажная (индивидуальная) жилая застройка и садоводство
- Границы города

## регулярная

городская планировка

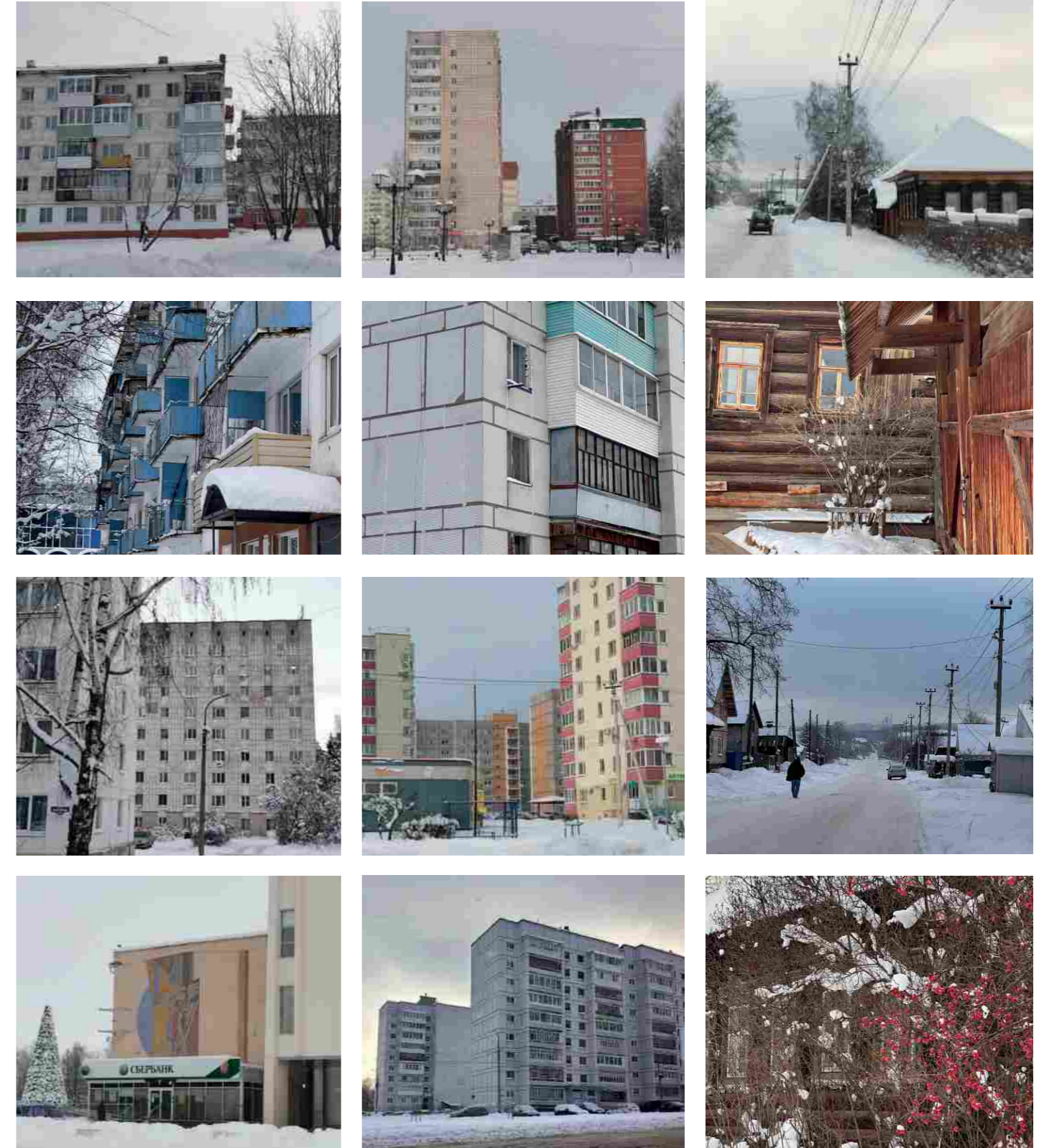
## белый город

Городская среда Чайковского **дружелюбна**: город густо озеленен, дворы и общественные пространства используются жителями разных групп населения. Благодаря тому, что большая часть города

была построена по единому проекту, расположение функциональных зон, инфраструктуры и плотность застройки — сильные черты города. Несмотря на климат, от города создается **ощущение курорта с белой архитектурой, окруженного зеленым массивом**.

Городская застройка по большей части не выше 5 этажей, за исключением спальных районов. В черте города также располагаются зоны ИЖС.

Фото

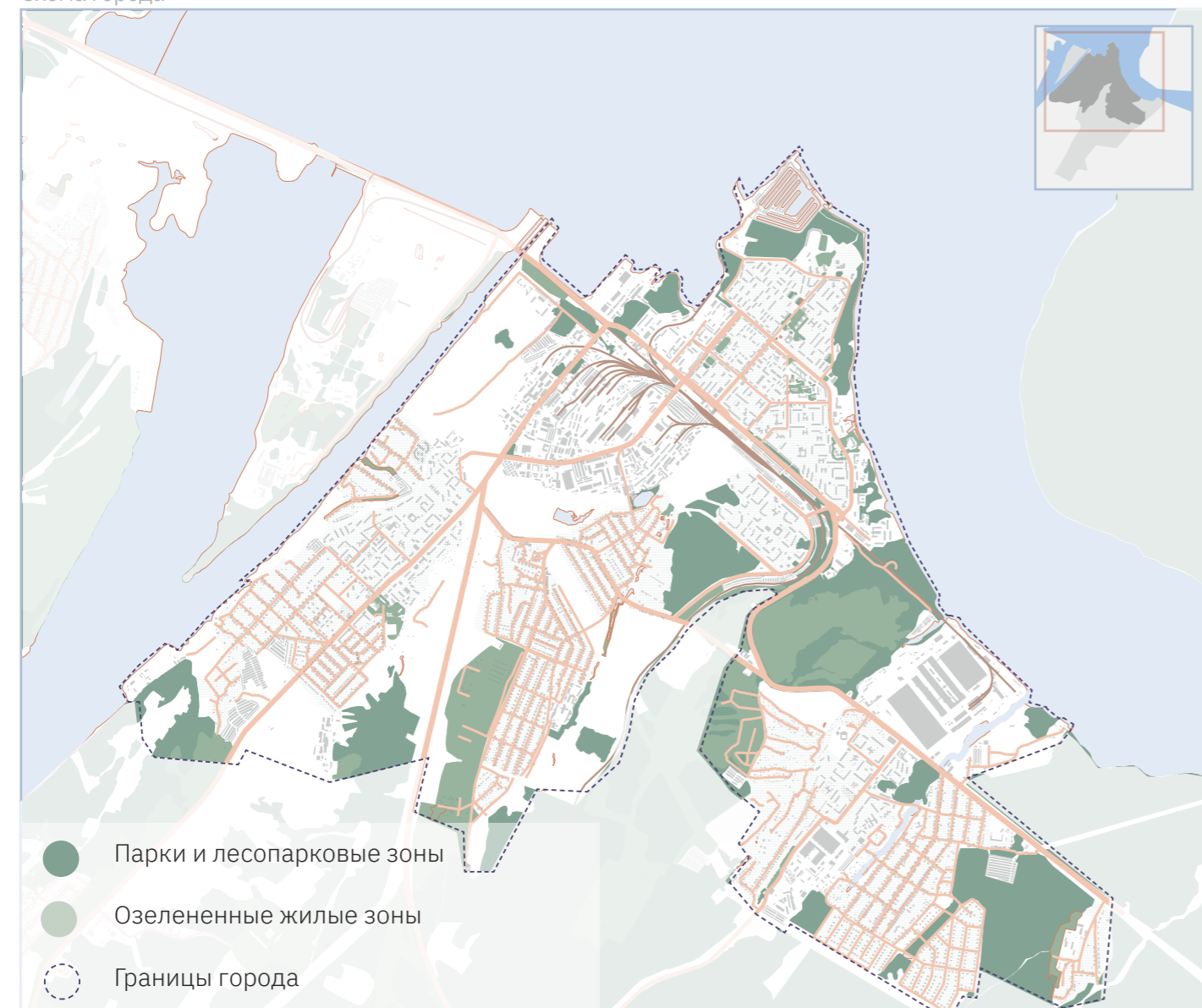




# ЗЕЛЕННЫЕ ЗОНЫ

парки | скверы | лесопарки | лес

Схема города



## самый зеленый

город Пермского  
края

Чайковский —

## город-сад

Основатели города провели огромную работу по озеленению города, стремясь реализовать идею **города-сада**. То, что город является густо озелененным и в его черту входят многочисленные лесопарковые и лесные зоны, заметно при первом взгляде и сегодня. Большие **рекреационные массивы** отделяют центральные и жилые районы от набережной, в них расположены санатории и гостиницы. Большое количество хвойных деревьев создает особую атмосферу, ощущение чистого хрустящего воздуха, свежести. В городе есть ЦПКиО, который тоже интегрирован в **зеленый каркас**.

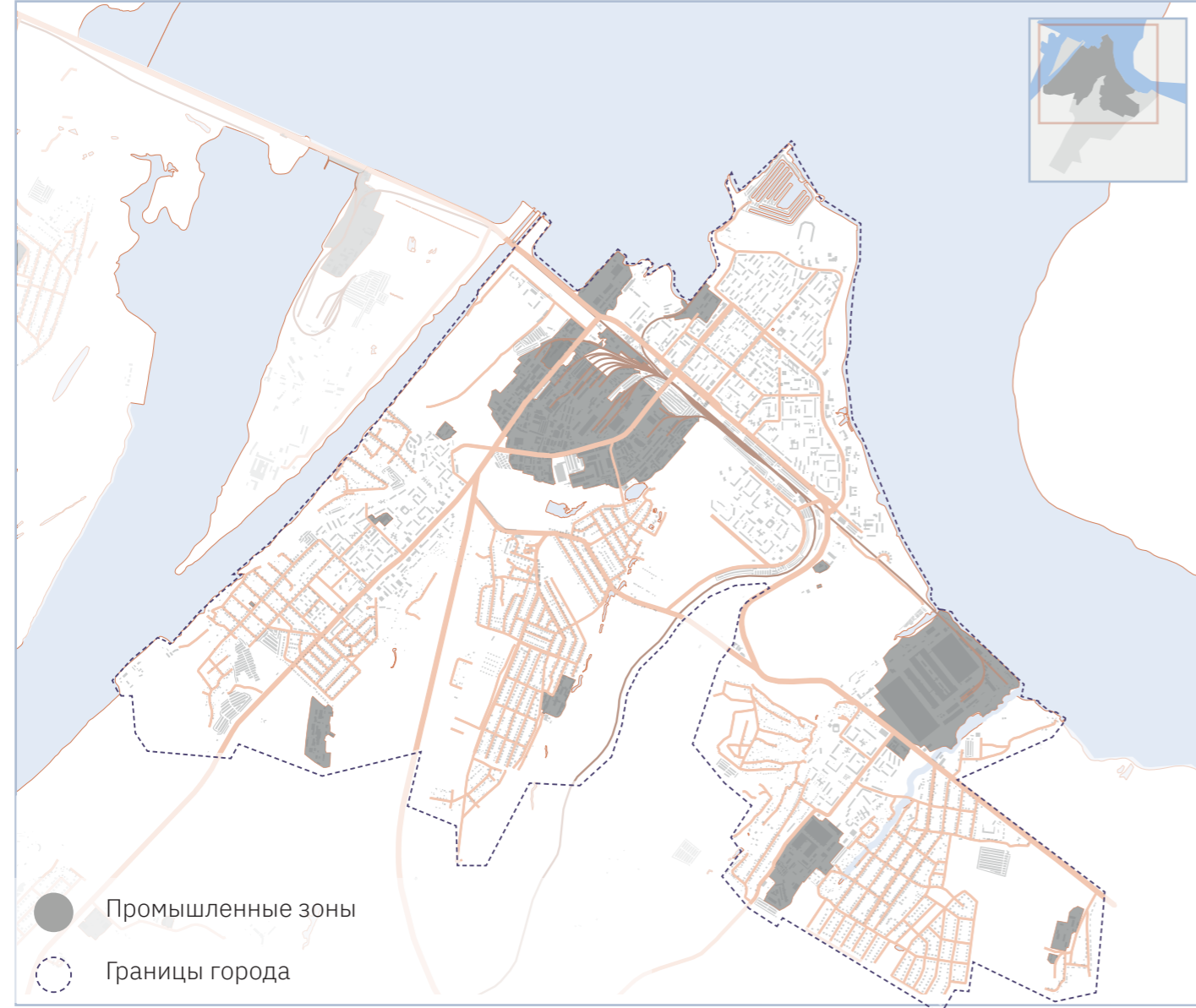
Фото



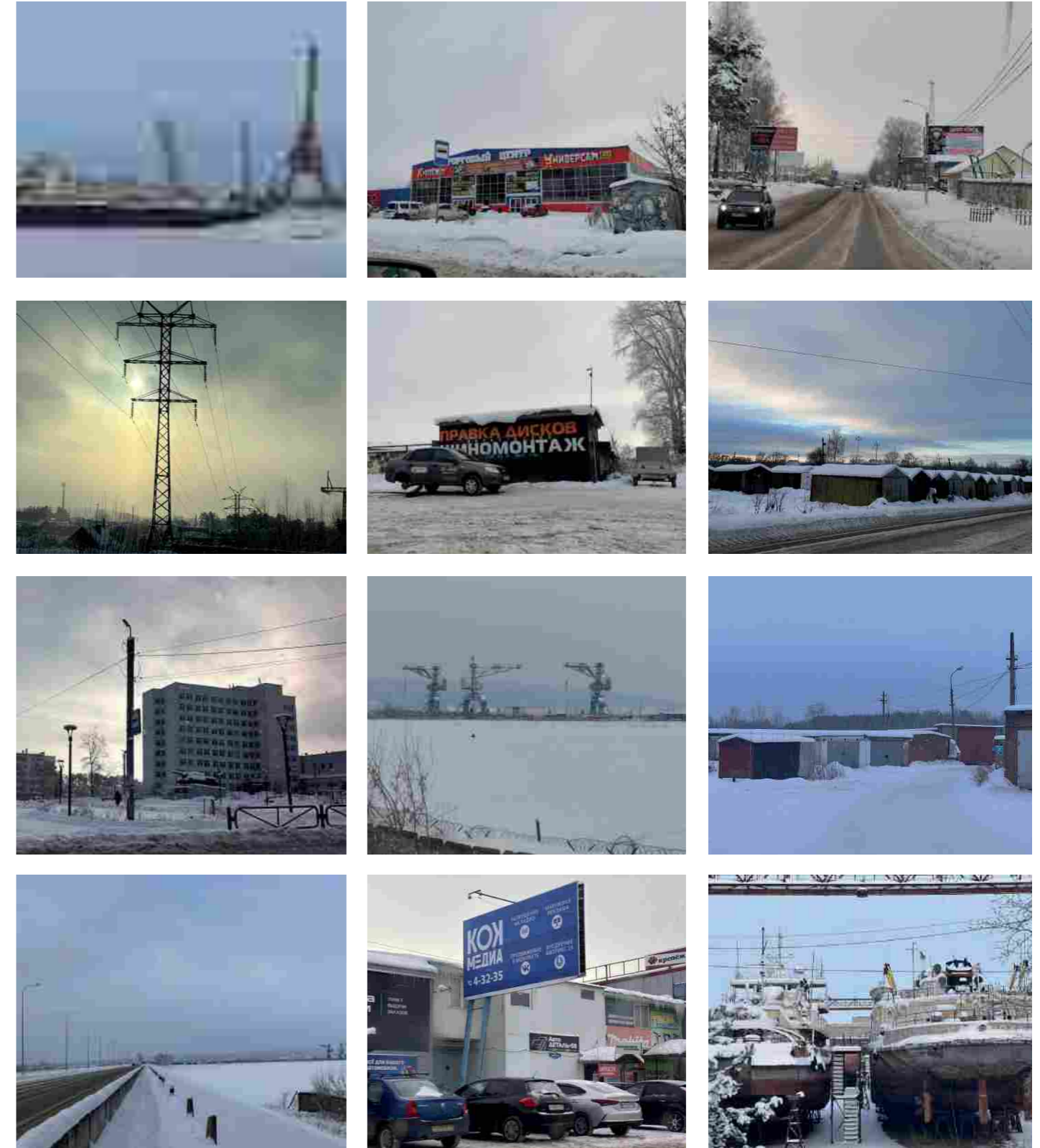


# ПРОМЫШЛЕННАЯ ЗОНА

Схема города



Фото



## 1909

Воткинская

# ГЭС

**Промышленные/индустриальные зоны города** включают в себя в первую очередь градообразующие предприятия и зоны скопления небольших предприя-

тий, торговли и сервисов. Данные очаги в подавляющем большинстве расположены за границами внутригородских районов Чайковского. Среда этих зон преимущественно автомобильная, она не адаптирована под нужды пешеходов. Зоны скопления мелких предприятий и сервисов отличаются высоким уровнем визуального шума (хаотичная наружная реклама, архитектурные объекты). Но также есть крупные индустриальные объекты и их инфраструктура, отсылающие к истории образования города, благодаря иконическим индустриальным пейзажам, которые они формируют.



# ПРИРОДНЫЙ И ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ЧАЙКОВСКИЙ

В результате исследования различных зон в городе были выявлены две большие характерные «стороны» города. Совместно эти группы формируют цельный и сбалансированный образ Чайковского. Дизайн-код опирается на эту дуальность города в целом и на особенности выявленных дополняющих друг друга групп, в частности. Далее отмечены характерные черты природной группы зон и городской / «индустриальной» группы зон:

- #ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ
- #РАЦИОНАЛЬНОСТЬ
- #СТРОГОСТЬ
- #ГЕОМЕТРИЧНОСТЬ
- #ТРУД
- #ЭНЕРГИЯ
- #ЧИСТОТА

- #ПРИРОДНОСТЬ
- #ЕСТЕСТВЕННОСТЬ
- #СВОБОДА
- #ПЛАВНЫЕ ФОРМЫ
- #ЭКОЛОГИЧНОСТЬ
- #ЗАБОТА
- #ТАКТИЛЬНОСТЬ

## Городская среда



## Природная среда



# ЦВЕТ И ФОРМА

## Городская среда

Город



ЦВЕТА



МАТЕРИАЛЫ



Бетон(разных фактур),камень,металл  
окрашенный

Промышленная зона



ЦВЕТА



МАТЕРИАЛЫ



Бетон(разных фактур),камень,металл  
окрашенный, кортен

ХАРАКТЕРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ



## Природная среда

ИЖС



ЦВЕТА

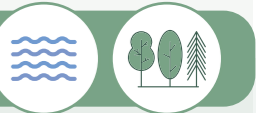


МАТЕРИАЛЫ

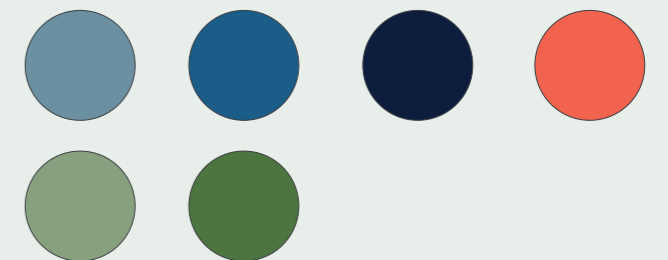


Термообработанная древесина

Рекреация



ЦВЕТА

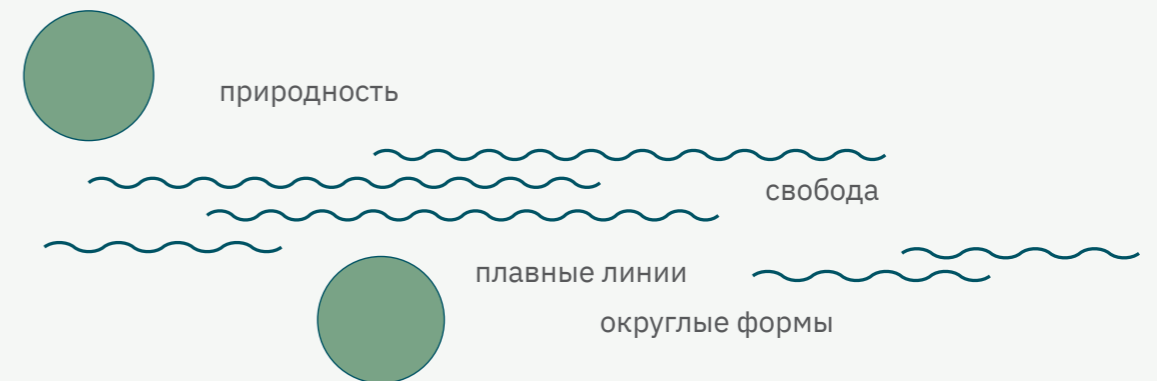


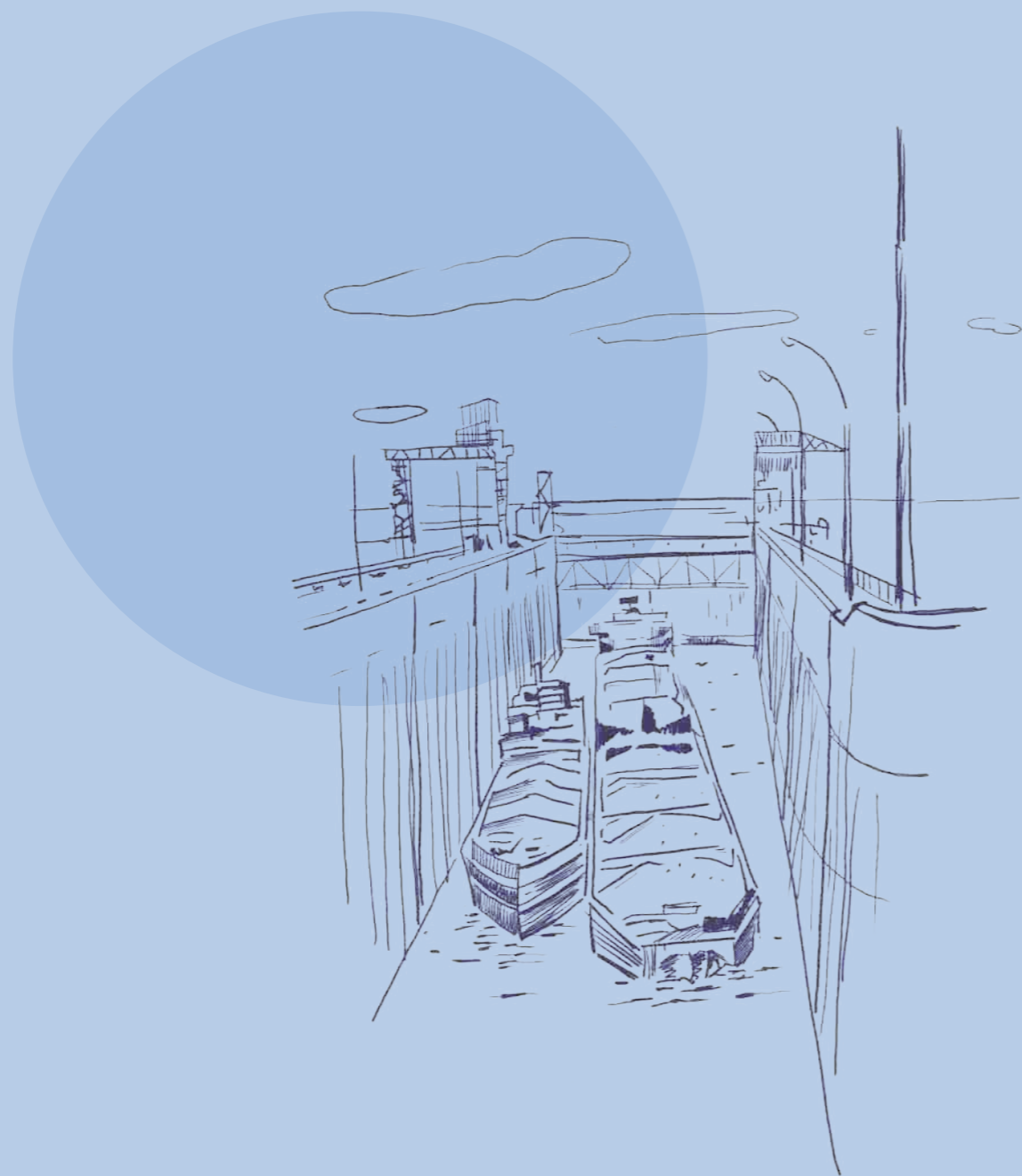
МАТЕРИАЛЫ



Термообработанная древесина,  
тонируемая древесина

ХАРАКТЕРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ





# ВВЕДЕНИЕ



# О ДИЗАЙН-КОДЕ

**ЧАЙКОВСКИЙ** — город, основанный строителями и работниками Воткинской ГЭС. Уникальная особенность Чайковского — более мягкий климат в регионе и наличие больших спортивно оздоровительных комплексов. Город был запроектирован как поселок строителей. В настоящее время он является одним из основных городов-курортов округа, летом по реке в город приходит большое количество туристических паромов, а также Чайковский играет большую роль в развитии экономики региона. В городе находится Федеральный центр подготовки по зимним видам спорта «Снежинка». А также в Чайковском и окрестностях проходит большое количество спортивных событий.

Несмотря на то, что Чайковский занимает свою уникальную нишу среди городов на Каме, он остается непримечательным вне летнего периода, несмотря на то, что у города есть большой потенциал для развития туризма вне зависимости от времени года. Для достижения этих целей, а также для повышения качества жизни жителей Чайковского необходимо упорядочить информационные и рекламные конструкции, а также обновить городскую среду и малые архитектурные формы.

На сегодняшний день в городе обилие пестрых и разноформатных вывесок. Их несомасштабность городской среде, случайное размещение и перегруженность дизайн-решений ухудшают не только восприятие информации, но и разрушают облик города.

В борьбе за внимание предприниматели устанавливают все более и более яркие

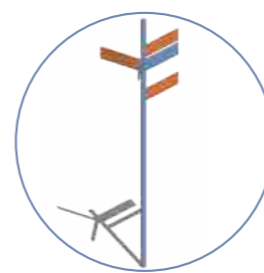
и крупные вывески, порой перекрывая большие участки фасада, а также окна и витрины. В результате этого утрачивается образ белого города-курорта.

Пешеходы в хаотичной и перегруженной среде получают много ненужной информации, а автомобилисты не замечают дорожные знаки, что может приводить к аварийным ситуациям и затруднять дорожное движение.

Вследствие этого местные жители перестают придавать значение индивидуальному образу и настроению города. Потеря образа может быть катастрофой для потенциального увеличения туристического потока и привлечения предпринимательской деятельности, обслуживающей туристов, а также обеспечивающей увеличение сервиса для местных жителей.

Дизайн-код — инструмент для решения перечисленных проблем. Документ представляет собой свод правил и рекомендаций по устройству всех информационных, рекламных и навигационных носителей в городской среде, а также регламентирует внешний вид входных групп коммерческих помещений.

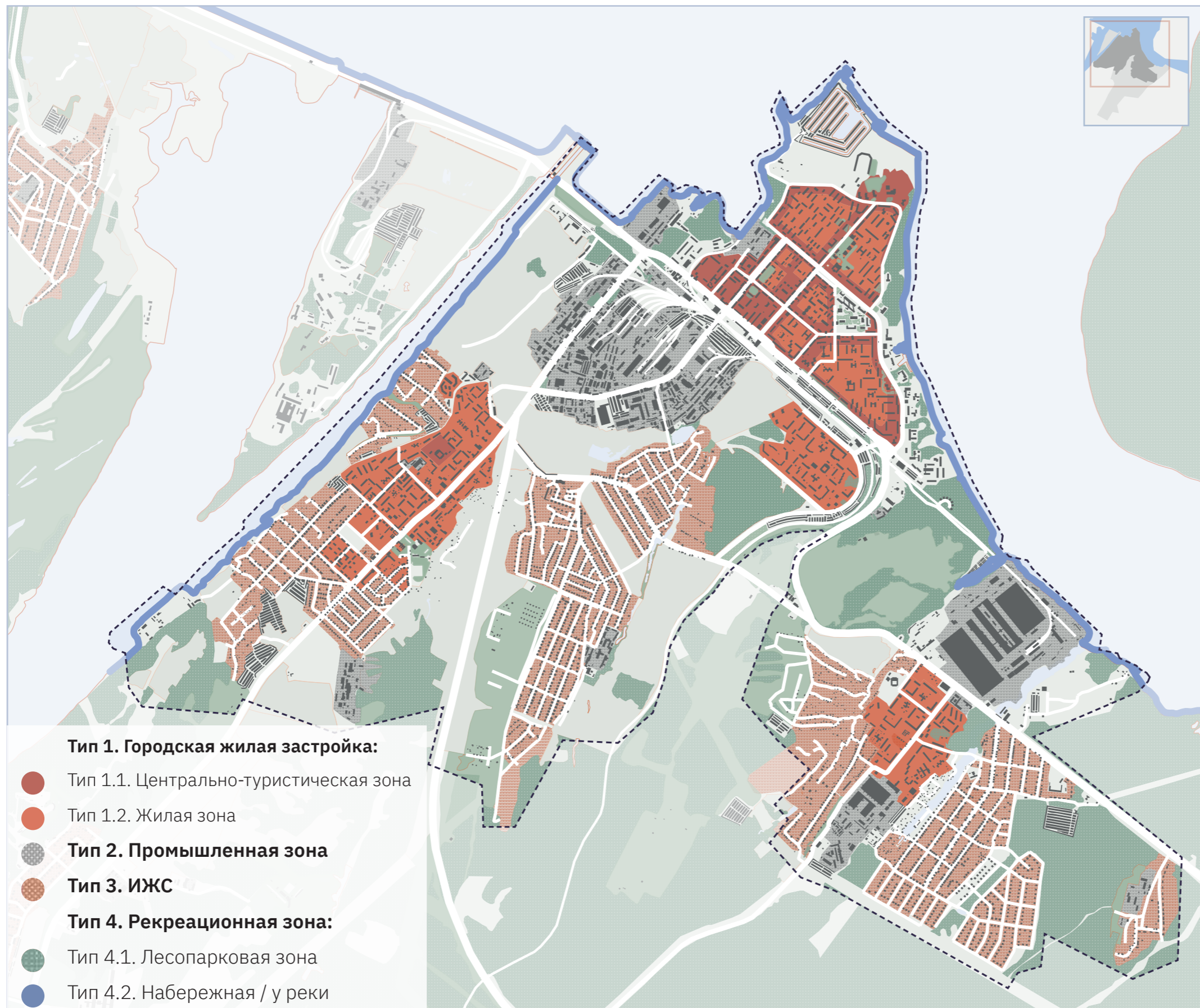
Применение дизайн-кода повысит качество городской среды в Чайковском и, как следствие, его экономическую и туристическую привлекательность, а также безопасность автомобильной и пешеходной среды. Упростит эксплуатацию, согласование и производство вывесок, рекламы и прочих перечисленных элементов городской среды.



## НАВИГАЦИЯ

Система элементов, обеспечивающая ориентацию пользователя в городской среде, информирующая о важных объектах инфраструктуры и позволяющая спланировать кратчайший маршрут.

# ТИПОЛОГИЯ ТЕРРИТОРИЙ



**Тип 1. Городская застройка** — основной жилой массив, многоэтажная застройка квартального и микрорайонного типа.



**Тип 1.1. Центрально-туристическая зона** — зона города с повышенной социальной и туристической активностью. Знаковые территории, главные площади, территории, прилегающие к основным точкам притяжения и интереса.



**Тип 1.2. Жилая зона** — двory, бульвары и площади районного значения. Ядро жилого массива территории, основным пользователем которых являются местные жители.



**Тип 2. Промышленная зона** — территории, занятые производствами, рынками, автомастерскими, складами, гаражами и пр.



**Тип 3. ИЖС** — индивидуальная жилая застройка. Частные дома с прилегающими участками / огородами.



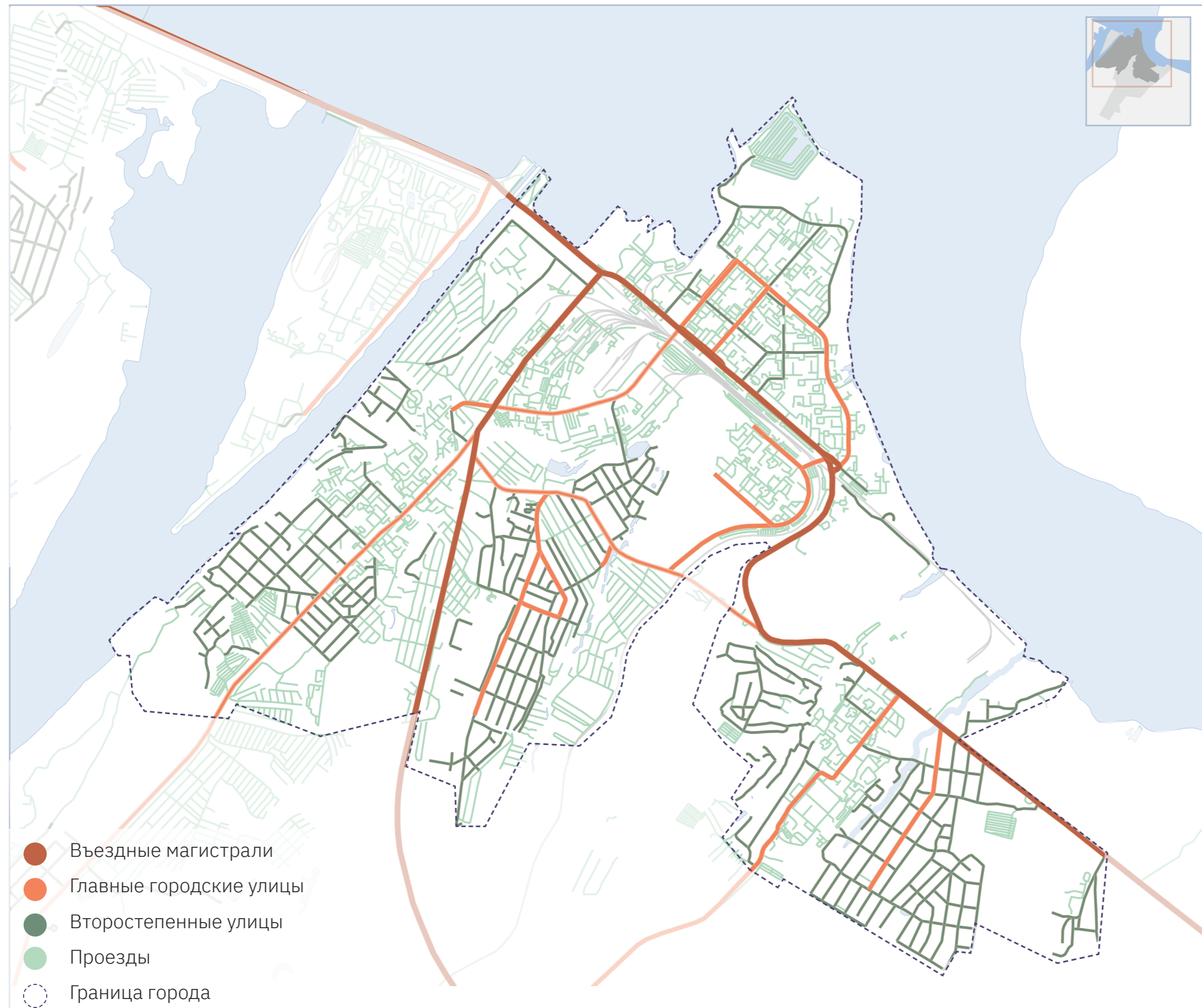
**Тип 4. Рекреационная зона** — зоны для отдыха, занятий спортом, прогулок и туризма на природе.

**Тип 4.1. Лесопарковая зона** — зеленые массивы, прилегающие к городской среде, используемые для отдыха.

**Тип 4. Набережная** — контакт города с водой.



# ТИПОЛОГИЯ ТЕРРИТОРИЙ



## У1. Въездные магистрали

ул. Вокзальная  
шоссе Космонавтов  
ул. Советская

## У2. Главные городские улицы

Приморский бульвар	улица 40 лет Октября
улица Карла Маркса	Промышленная улица
улица Ленина	Советская улица
Промышленная улица	улица Декабристов
Сосновая улица	улица Кирова
Меридианная улица	Лесозаводская улица
улица Энтузиастов	

## У3. Второстепенные улицы

улица Мира	улица Свободы
улица Кабалевского	улица Ермака
улица Карла Маркса	улица Пугачёва
улица Горького	Взлётная улица
Шлюзовой проезд	улица Суколда 1-я линия
Красная улица	улица Суколда 2-я линия
улица Азина	Лунная улица
улица Гагарина	Речная улица
Шлюзовая улица	бульвар Текстильщиков
Шлюзовой переулок	Пионерский переулок
Сайгатский переулок	Вишнёвая улица
Уральская улица	Зелёная улица
Логовой переулок	Комсомольская улица
Новая улица	Солнечная улица
Майский переулок	Цветочная улица
улица Кочетова	Славянская улица
Энергетическая улица	Калиновая улица
Спортивная улица	улица Кирова
Молодёжная улица	Ключевая улица
Южная улица	Пихтовая улица
Садовая улица	Большевикская улица
улица Алексея Кирьянова	Виноградная улица
улица Пушкина	Тепличная улица
улица Есенина	Боровая улица
улица Композиторов	улица Высоцкого
улица Лермонтова	Дорожная улица
Восточная улица	Радужная улица
Набережная улица	Луговая улица
улица Революции	

## У4. Проезды

ОСТАЛЬНЫЕ УЛИЦЫ И ПЕРЕУЛКИ ГОРОДА

# ТИПОЛОГИЯ УЛИЦ

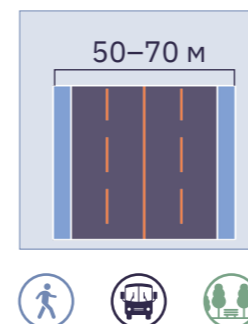
Схема города



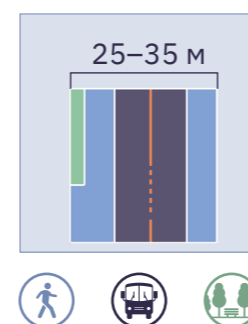
- Въездные магистрали
- Главные городские улицы
- Второстепенные улицы
- Проезды
- Граница города

Карту типов городских зон дополняет **карта категорий улиц**. Главные артерии Чайковского, которые соединяют внутригородскую сеть автодорог с внешнегородской сетью, а также через которые осуществляется въезд в город, выделены в группу — **въездные магистрали**. Например: Советская улица, Вокзальная улица, шоссе Космонавтов и другие. К **главным улицам** относятся те, кото-

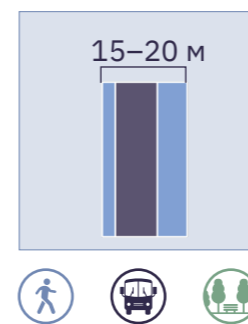
рые соединяют районы города. Они составляют основу архитектурно-планировочного построения общегородского центра. Например: улица Ленина, улица Промышленная, часть улицы Советской. К внутригородским улицам также относятся **второстепенные** (квартальные) улицы и **проезды** (дворовые, технические, грунтовые дороги, пешеходные бульвары и др.).



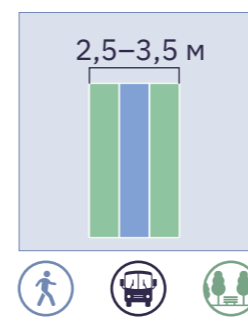
**U1 Въездные магистрали** — вылетные дороги, соединяющие город Чайковский с соседними городами и поселениями. Они обеспечивают внутрирегиональную и межрегиональную связь. Движение по данному типу автодорог интенсивное и скоростное.



**U2 Главные городские улицы** — улицы с интенсивным движением автомобилей и пешеходов, соединяющие районы и различные зоны города (промышленные, рекреационные, жилые и т.д.). В данную типологию входят **городские туристические улицы** — это улицы, пролегающие по условному центру города, соединяющие точки интереса и достопримечательности города.

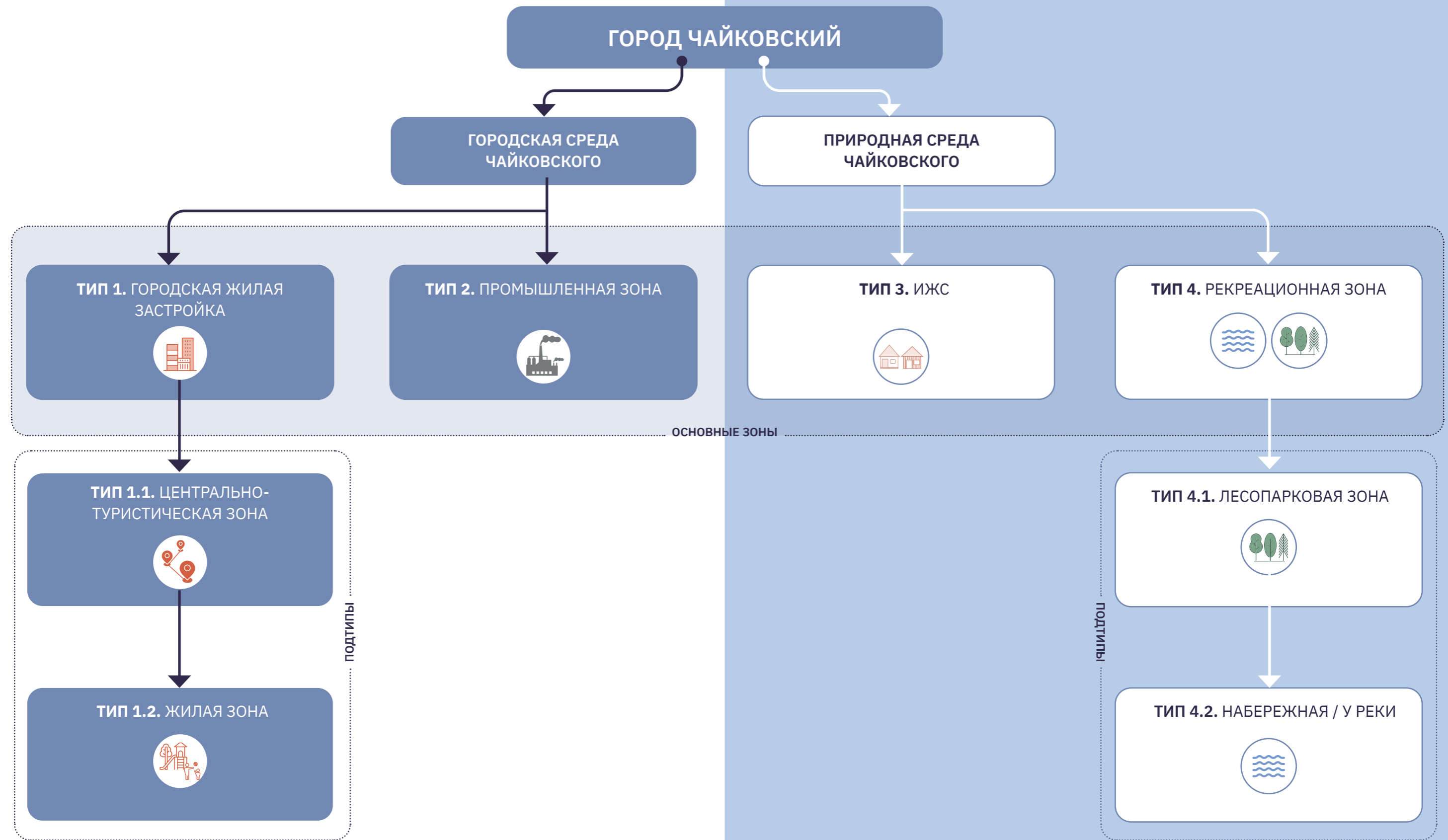


**U3 Второстепенные улицы** — улицы микрорайонного значения с высокой интенсивностью транспортного и пешеходного движения.



**U4 Проезды** — неширокие дороги — локальные связи, в том числе технические и дворовые, а также переулки и грунтовые дороги, несущие вспомогательный характер. На них оказывается небольшая транспортная нагрузка.

# ТИПОЛОГИЯ ТЕРРИТОРИЙ





**А** **Архитектурные элементы фасадов зданий** — окно, дверь, карниз, парапет, балюстрада, эркер, колонна, фронтоны, кронштейны и иные элементы, совмещающие функциональное и декоративное назначения.

**В** **Вывеска** — информационная конструкция, содержащая сведения о предприятии или организации, размещенная на фасаде здания в месте фактического нахождения или осуществления деятельности предприятия или организации.

**В** **Витринная конструкция** — окно, витрина, стеклянная входная дверь, витраж, стеклянный элемент фасадов, атриум и другие конструкции, предназначенные для естественного освещения.

**Д** **Допустимая зона размещения** — область на фасаде здания, где разрешено располагать информационные конструкции.

**И** **Информационное поле** — участок вывески, где размещается информация. Композиция, объем и размеры информационного поля зависят от архитектурных элементов фасада в допустимой зоне размещения вывески.

**М** **Модульная сетка** — совокупность вертикальных и горизонтальных осей, вдоль которых формируется композиционное размещение.

**О** **Отдельно стоящее здание** — как правило, одноэтажное здание, где размещены коммерческие помещения, занимаемые одним или несколькими предприятиями.

**П** **Подвальный этаж** — этаж с отметкой пола ниже планировочной отметки земли (тротуара, отмостки) более чем на половину высоты расположенных в нем помещений.

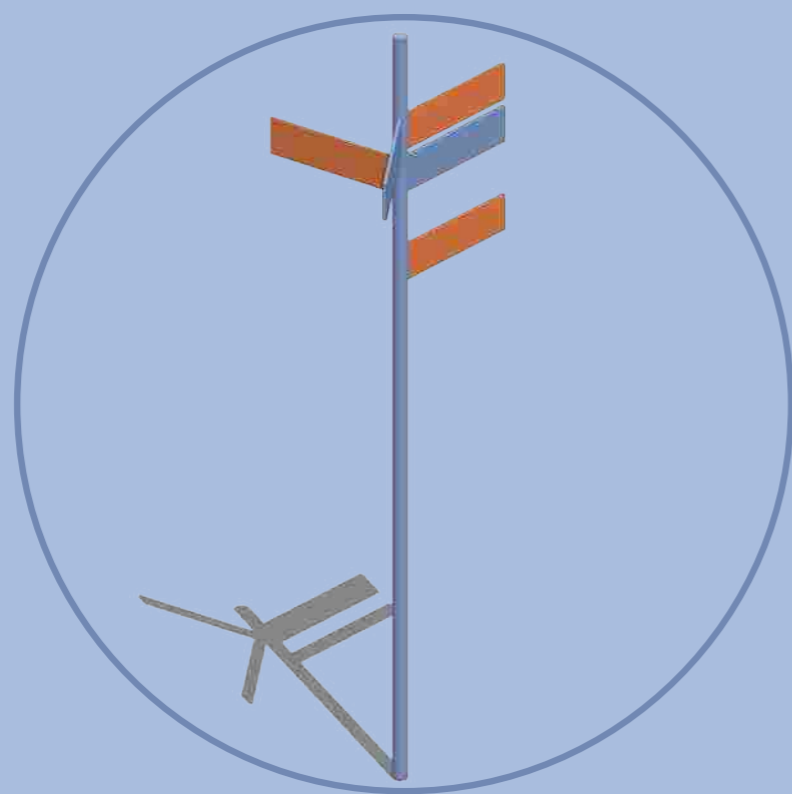
**П** **Подложка** — часть вывески, жесткая основа для крепления букв или художественных элементов. Является собственностью заказчика вывески.

**П** **Пристройка** — часть здания, расположенная вне контура его капитальных наружных стен, являющаяся вспомогательной по отношению к зданию и имеющая с ним одну общую капитальную стену (или более). Пристройки в большинстве своем имеют внутреннее сообщение с основным зданием. К ним относят: пристроенные кухни, жилые пристройки, сени, тамбуры, веранды и т.п.

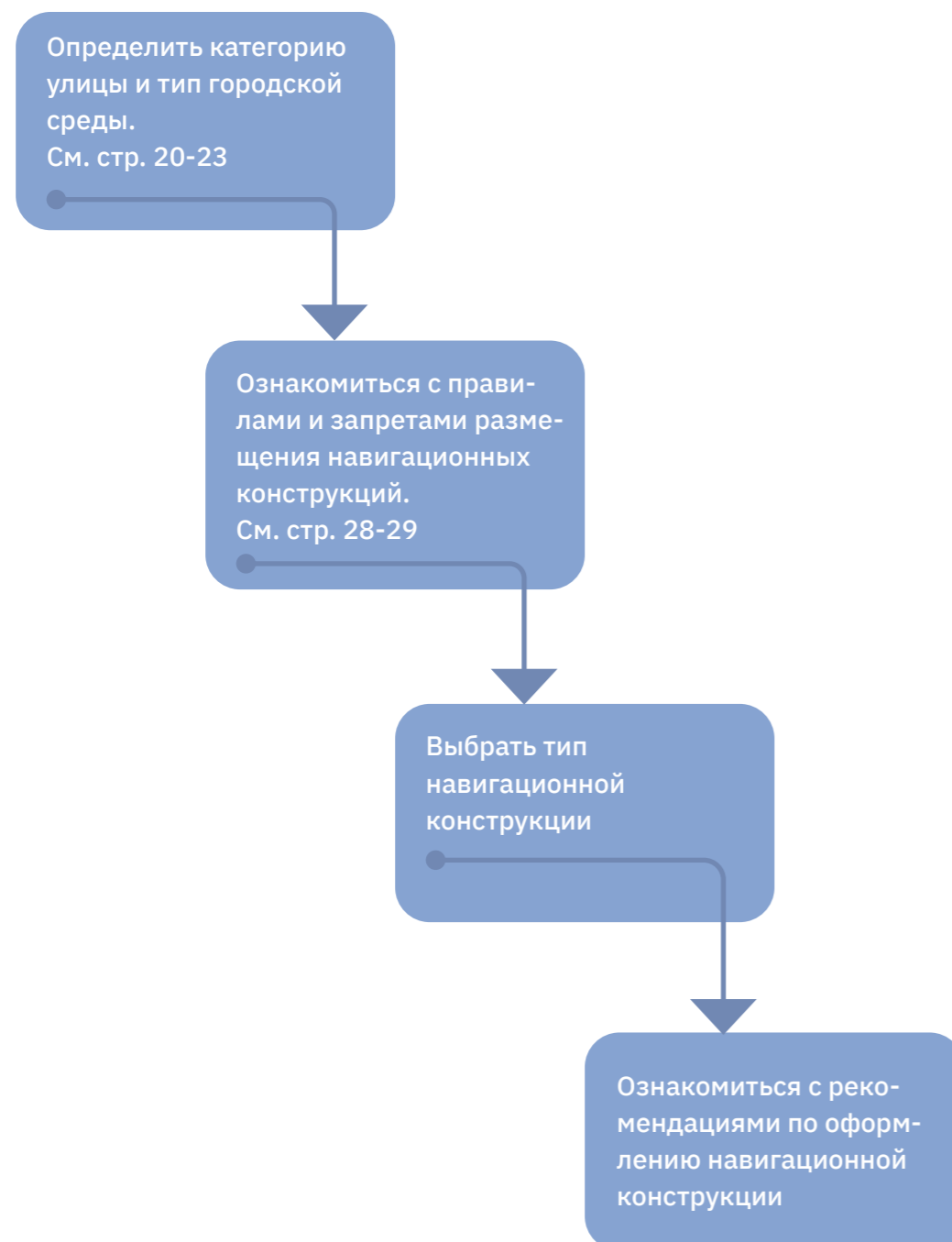
**С** **Светопрозрачные конструкции** — Объемная конструкция, оборудованная внутренней подсветкой, лицевая панель которой выполнена из полупрозрачного материала. Светопрозрачная конструкция может быть простой, как правило, прямоугольной, или сложной геометрической формы.

**Ф** **Фриз** — выступающая панель на фасаде здания, расположенная над отметкой первого этажа. Визуально разделяет жилые и коммерческие этажи, служит основой для размещения вывесок.

**Ц** **Цокольный этаж** — этаж с отметкой уровня пола помещений ниже планировочной отметки уровня земли на высоту не более половины высоты помещений.



# 1 НАВИГАЦИЯ



## НАВИГАЦИЯ

Система элементов, обеспечивающая ориентацию пользователя в городской среде, информирующая о важных объектах инфраструктуры и позволяющая спланировать кратчайший маршрут.

## ТЕРМИНОЛОГИЯ РАЗДЕЛА

### ГОРОДСКАЯ СРЕДА

Совокупность природных, архитектурно-планировочных, экологических и других факторов, формирующих среду обитания на определенной территории и определяющих комфортность проживания на этой территории.

Приказ Минстроя России от 31.10.2017 № 1494/пр «Об утверждении Методики определения индекса качества городской среды муниципальных образований Российской Федерации»

### МГН (МАЛОМОБИЛЬНЫЕ ГРУППЫ НАСЕЛЕНИЯ)

Люди, испытывающие затруднения при самостоятельном передвижении, получении информации и услуг, при ориентировании в пространстве.

При организации среды для доступа МГН необходимо применять нормативные требования и правила действующие на данный момент. Пример: (СП 59.13330.2020 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения СНиП 35-01-2001 / Свод правил от 30 декабря 2020 г.)

### ПЕШЕХОДНАЯ ДОСТУПНОСТЬ

Расстояние между различными точками микрорайона, которое можно преодолеть пешком за 5–10 минут. Радиус пешеходной доступности составляет

400–600 м. Стандарт комплексного развития территорий. Книга 4. Стандарт формирования облика города

### ОКН (ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)

Недвижимое имущество (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры. Работа с памятниками и особо охраняемыми объектами культуры осуществляется с применением действующих норм и правил. Пример: (Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ (последняя редакция)

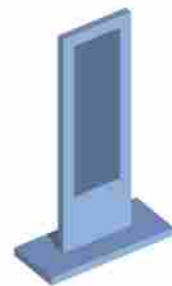


# ТИПЫ НАВИГАЦИОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ



## НАВИГАЦИОННЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Отдельно стоящая конструкция, состоящая из вертикальной опоры и одного или нескольких информационных модулей (указателей направления). Конструкция допускается к размещению на всех типах улиц. Информировает о направлениях к объектам притяжения и достопримечательностям, может включать информацию о времени в пути.



## СТЕЛА ПЕШЕХОДНОЙ НАВИГАЦИИ

Отдельно стоящая вертикальная конструкция, состоящая из фундамента, каркаса и нескольких информационных полей. Конструкция располагается на второстепенных улицах, на набережной, в парках и скверах. Содержит карту города, общую информацию, позволяющую выстроить маршрут, сведения о ближайших объектах притяжения и направления к ним. Для размещения информации используются обе стороны стелы.



## НАВИГАЦИОННЫЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ СТЕНД

Отдельно стоящая конструкция, состоящая из фундамента, каркаса и двух информационных полей. Конструкция располагается возле железнодорожного вокзала, на площадях и главных улицах в местах основных пересечений потоков. Стенд содержит карту города и общую информацию, позволяющую выстроить маршрут, сведения об объектах притяжения и сервисах, маршрутах общественного транспорта. Для размещения информации используются обе стороны стенда.



## СТЕНД С ИНФОРМАЦИЕЙ ОБ ОБЪЕКТЕ

Отдельно стоящая вертикальная конструкция, состоящая из фундамента, каркаса и одного информационного поля. Стенд сопоставляется с объектом притяжения или достопримечательностью и размещается вблизи фасада здания или объекта, информацию о котором содержит.





**РАЗМЕЩЕНИЕ  
НАВИГАЦИОННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ:  
ЗАПРЕТЫ**

Ограничения на размещение навигационных элементов рекомендуется вводить в соответствии с типологией улиц и территорий. На схеме показаны общие запреты, применяемые при размещении элементов всех типов.

Запрещено размещать навигационные конструкции на расстоянии менее чем 0,6 м от края проезжей части

Запрещено размещать навигационные конструкции на дорожных знаках и опорах освещения

Запрещено размещать отдельно стоящие навигационные конструкции на расстоянии менее 50 м друг от друга

Запрещено размещать навигационные конструкции, в случае если это создает препятствия для движения пешеходов и уборки улиц



**РАЗМЕЩЕНИЕ  
НАВИГАЦИОННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ:  
ПРАВИЛА**

На схеме показаны допустимые варианты размещения навигационных элементов разных типов.

Рекомендуется соблюдать расстояние не менее 2 м от навигационных конструкций до элементов городской мебели и дорожных знаков

Необходимо размещать навигационные конструкции с учетом визуальной доступности, избегать загромождения навигации другими объектами

Навигационные конструкции рекомендуется размещать на расстоянии не менее 2 м от стволов деревьев

Навигационные конструкции рекомендуется устанавливать перпендикулярно основному пешеходному потоку





### Стела пешеходной навигации

1. Чайковский городской пляж
2. Чайковский парк культуры и отдыха

### Стела пешеходной навигации

1. Памятник Первостроителям (улица Мира)
2. Площадь Карла Маркса
3. Набережная Воткинского водохранилища
4. Набережная Воткинского водохранилища










### Навигационный указатель

1. ул. Кабалевского, 9
2. ул. Кабалевского, 26/1
3. Приморский бул., 344
4. Вокзальная, 10А
5. ул. Ленина, 34/3

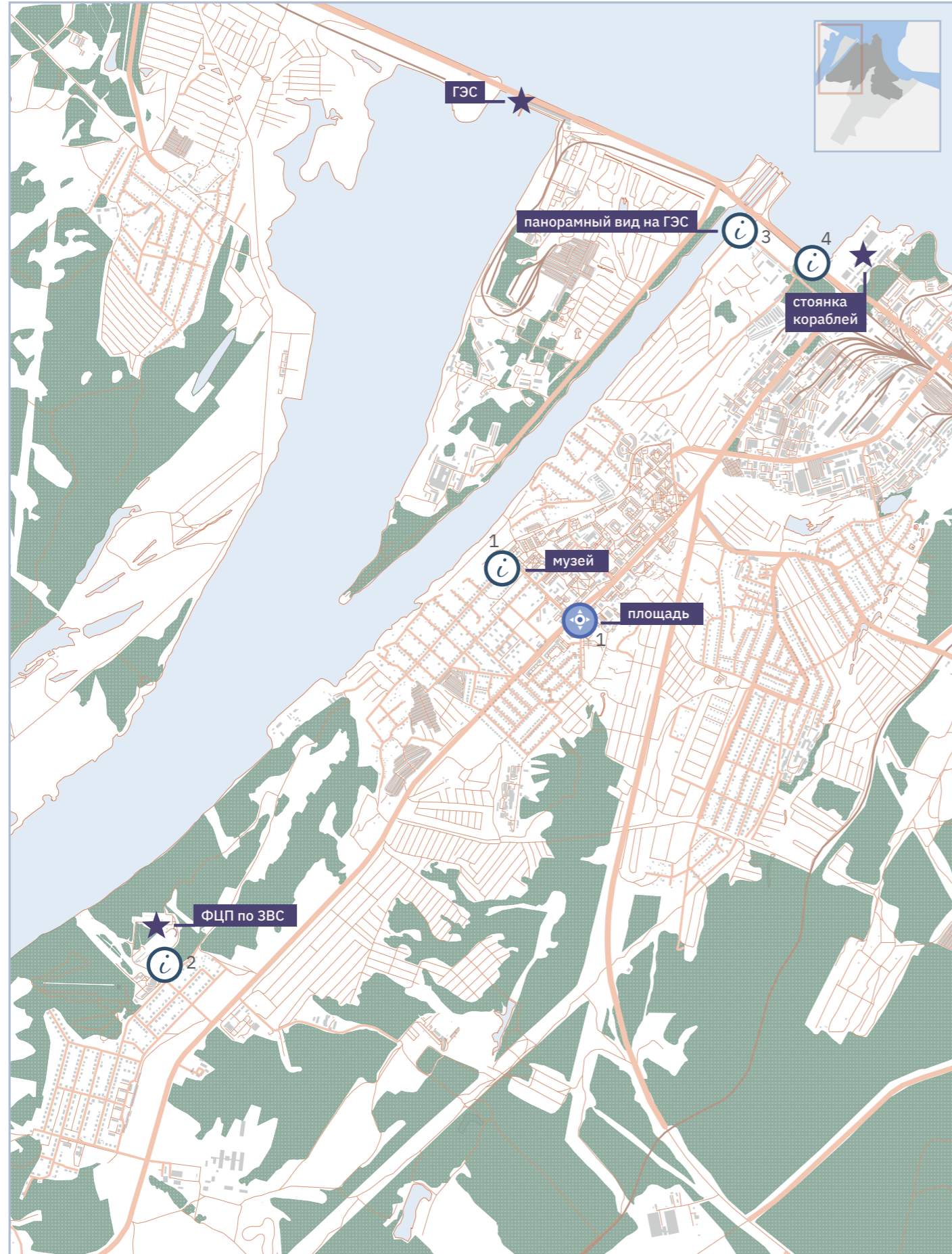
### Навигационный и информационный стенд

1. Вокзал — ул. Вокзальная, 10
2. Площадь Карла Маркса
3. Речной вокзал — ул. Кабалевского, 1

\* Применение принципа расстановки и компоновки элементов навигации может распространяться на другие районы развития города и распространения туристического потока.

-  Условные границы туристической зоны
-  Наиболее значимые достопримечательности
-  Памятники, мемориалы, стелы
-  Общественные пространства
-  Туристические потоки
-  Стела пешеходной навигации
-  Навигационный указатель
-  Стенд с информацией об объекте
-  Навигационный и информационный стенд

# СХЕМА РАЗМЕЩЕНИЯ ИНФО-НАВИГАЦИОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ




## Навигационный и информационный стенд

1. Площадь Чайковского

## Стела пешеходной навигации


1. Ул. Гагарина, 98
2. Ул. Пионерская, 48
3. Набережная реки Кама
4. Ул. Вокзальная, 1/1

\* Применение принципа расстановки и компоновки элементов навигации может распространяться на другие районы развития города и распространения туристического потока.

 Границы города

 Достопримечательности

 Стенд с информацией об объекте

 Навигационный и информационный стенд



# НАВИГАЦИОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ ПО ТИПАМ

## НАВИГАЦИОННЫЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ СТЕНД

Отдельно стоящая конструкция, состоящая из фундамента, каркаса и 1–2 информационных полей. Конструкция располагается **возле транспортных объектов, на площадях и главных улицах в местах основных пересечений потоков**. Стенд содержит карту города и общую информацию, позволяющую выстроить маршрут, сведения об объектах притяжения и сервисах, маршрутах общественного транспорта.

### ХАРАКТЕРИСТИКИ

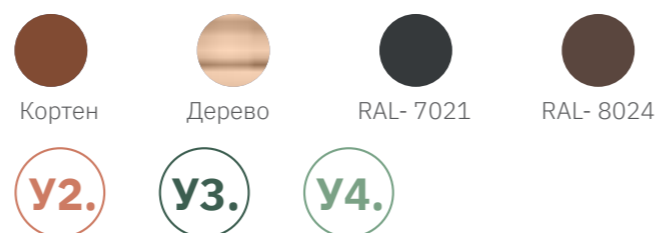
**Габариты** (ширина, высота, глубина):

≤1800 мм, ≤1800, ≤100 мм

**Информационное поле:** статичное

**Подсветка:** внутренняя / без подсветки

**Материалы:** Металл, дерево, композит



## НАВИГАЦИОННЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Отдельно стоящая конструкция, состоящая из вертикальной опоры и одного или нескольких информационных модулей (указателей направления). Конструкция допускается к размещению **на всех типах улиц**. Информировает о направлениях к объектам притяжения и достопримечательностям, может включать информацию о времени в пути.

### ХАРАКТЕРИСТИКИ

**Габариты** (ширина, высота, глубина):

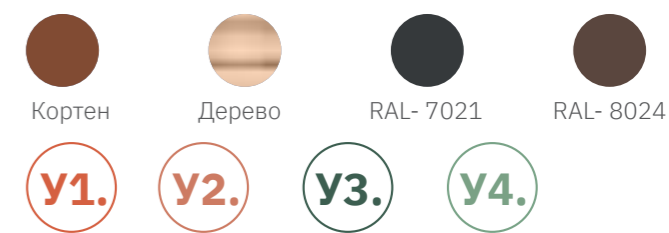
450–750 мм, 150–200 мм, 10 мм

**Высота опоры:** 2500–3000 мм

**Информационное поле:** статичное

**Подсветка:** внутренняя / без подсветки

**Материалы:** Металл, дерево, композит





# НАВИГАЦИОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ ПО ТИПАМ

## СТЕЛА ПЕШЕХОДНОЙ НАВИГАЦИИ

Отдельно стоящая вертикальная конструкция, состоящая из фундамента, каркаса и двух (или более, в зависимости от геометрии) информационных полей. Размещается **на второстепенных улицах, на набережных, аллеях, в парках и скверах, на крупных территориях с большим количеством объектов/корпусов.** Может содержать карту города, общую информацию, позволяющую выстроить маршрут, сведения о ближайших объектах притяжения и направления к ним.

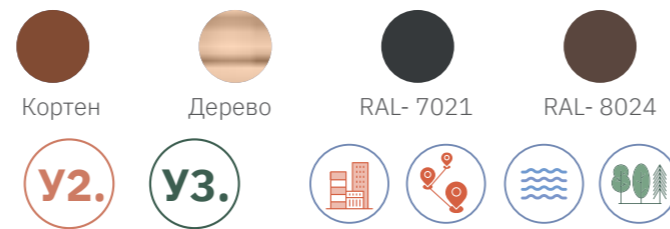
### ХАРАКТЕРИСТИКИ

**Габариты** (ширина, высота, глубина): 600–800 мм, ≤1800 мм

**Информационное поле:** статичное / электронное

**Подсветка:** внутренняя / без подсветки

**Материалы:** Металл, дерево, композит



## СТЕНД С ИНФОРМАЦИЕЙ ОБ ОБЪЕКТЕ

Отдельно стоящая вертикальная конструкция, состоящая из фундамента, каркаса и одного информационного поля. Стенд сопоставляется с объектом притяжения или достопримечательностью и размещается вблизи фасада здания или объекта, информацию о котором содержит.

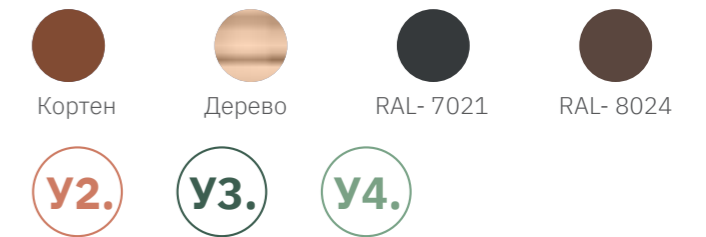
### ХАРАКТЕРИСТИКИ

**Габариты** (ширина, высота, глубина): 400–600 мм, ≤1200, 50-300 мм

**Информационное поле:** статичное

**Подсветка:** внутренняя / без подсветки

**Материалы:** Металл, дерево, композит





# НАВИГАЦИОННЫЕ КОНСТРУКЦИИ ПО ТИПАМ

## ВИЗУАЛЬНЫЕ И ТАКТИЛЬНО-ВИЗУАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ С УЧЕТОМ МГН

### РАЗМЕЩЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

Знаки и символы должны иметь размеры, соответствующие расчетному расстоянию распознавания до наблюдателя (п.10.2 СП 136.13330.2012) за исключением расчетного расстояния от 10 м и менее. Пиктограммы с расчетным расстоянием от 10 м и менее должны иметь размеры в соответствии с графиком зависимости размеров знака от контраста надписи. С целью обеспечения доступности знаковой информации общего пользования для лиц с ограничением или нарушением функций зрения рекомендуется ограничивать поле зрения углом 30° по обе стороны от оси симметрии лица, а также

сокращать расстояние от знака до наблюдателя-инвалида при необходимости сохранения неизменным размера знака либо при необходимости сохранения неизменным расстояния от знака — увеличивать размер знака. Визуальная информация должна располагаться в соответствии с действующими нормативными требованиями, на контрастном фоне с размерами пиктограмм, соответствующими расстоянию распознавания.

**ИНФОРМАЦИЮ РЕКОМЕНДУЕТСЯ РАЗМЕЩАТЬ:** в городской среде визуальную информацию — на высоте не менее 1,5 м и не более 4,5 м от поверхности движения.

**ПИКТОГРАММЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ДОСТУПНОСТЬ ОБЪЕКТОВ ИНФРАСТРУКТУРЫ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ГРУПП ИНВАЛИДОВ**



Доступность для пользующихся креслами-колясками



Доступность для инвалидов по зрению



Доступность для инвалидов по слуху



### ТАКТИЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОТОБРАЖЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ

**Тип и размер шрифта:** шрифт Брайля, крупный и средний

**Размеры для крупного шрифта, мм:**

- основной диаметр элемента точки — 1,5
- высота элемента точки — от 0,6 до 0,7
- интервал между элементами символа — 2,7
- шаг символов — 6,6
- шаг строки — 10,8

**Средний шрифт:**

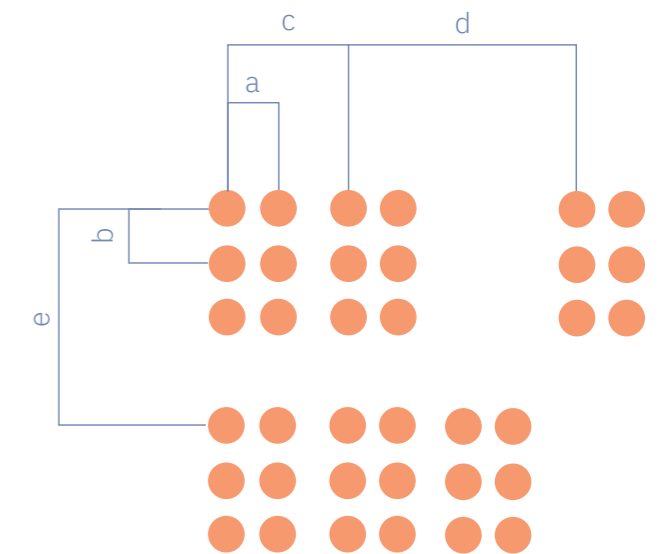
- диаметр элемента точки — 1,3
- высота элемента точки — от 0,6 до 0,7
- интервал между элементами символа — 2,5
- шаг символа — 6
- шаг строки — 10

### СЕТКА ПОСТРОЕНИЯ УКАЗАТЕЛЯ КРУПНЫМ ШРИФТОМ БРАЙЛЯ

**Стандартные размеры (крупный шрифт):**

- расстояние между точками **a** в горизонтальном направлении от центров точек — 2,7 мм
- расстояние между точками **b** в вертикальном направлении от центров точек — 2,7
- ширина знака с от центра 1-й точки до центра 1-й точки следующего знака — 6,6 мм
- расстояние **d** от центра 1-й точки последнего знака слова до центра 1-й точки первого знака следующего слова — 13,2 мм
- высота строки **e** — расстояние от центра 1-й точки строки до центра 1-й точки следующей строки — 10,8 мм

При значимых объектах для доступа МГН рекомендуется устанавливать **тактильно-визуальную мнемосхему** — тактильный план территории или здания.



Сетка построения указателя крупным шрифтом Брайля

